

દરેક સુખ મુદ્ધસ્થે જથ્યાખધ ખરીદ કરી
મફત વહેંચવા લાયક.

રો મ થ યા પધ્ધી
તે ૬૬૦૮
વધવાનાં કારણો.

સુપ્રસિદ્ધ વૈદ્યરાજ ઝંકુ ભટ્ટજીના અનુમતથી

લખનાર,

વૈદ્ય દુલ્લભદાસ વિ. સ્વામજી મુવ;

અમનગર વાસી.

ખીજી આદતિ.

“સાહુર સહાયક પ્રજાપ્રબોધક” પ્રીટિંગ પ્રેસમાં
દી૦ સો૦ રીદરે છાપ્યું.

સંવત ૧૯૫૪ સને ૧૮૯૭.

અર્પણપત્રિકા.

મુરબ્બી મિત્ર !

વૈદ્ય નરોત્તમદાસ હંસરાજ શેઠ.

ભાવનગર.

મારા તમારા વચ્ચેના ગાઢ સ્નેહનું ચિન્હ

કાયમ રાખવા આ પુસ્તક કે જે

આપના વિચારને અનુસરતું હોઈને

અત્યંત લોકોપયોગી છે તે હું

પ્રીતિપૂર્વક આપનેજ અર્પણ

કરું છું.

તા. ૧-૧૨-૬૭
મુખ્યધ.

હું છઉં;
તમારો આજ્ઞાંકિત
મિત્ર
ફલંભદાસ.



રોગ થયા પછી તે વધવાનાં કારણો.

મંગલાચરણ.

આપો શ્રી રસરાજ સર્વ જનને, આરોગ્યતા સર્વદા;
સ્થાપો શૌર્ય વિશેષ અંગ મનનું, આનંદ પામું સદા;
માયું હું કદાચાળ માનિ તમને, વિશ્વેશ ચિત્તે ધરો;
છે સૌ આશ્રિત આપના તનુજ આ, રક્ષા હવે તો કરો.

આહાર—વિહારના ધોરણને અનુસરીને આરો-
ગ્ય રહેવું એ તો એક સર્વોત્તમ વિચાર છે. સારા વૃ-
ધની સંમતિથી પ્રત્યેક ઋતુના નિયમે જો પળાય તો રોગ
રહિત રહીને જીવિતનું નિર્દોષ સુખ અનુભવવું એ મહાત્માના
આશીર્વાચન અને આત્મસંયમ વિના ખતી શકતું નથી. જગદી-
શ્વરની ઇચ્છા તો સદૈવ એવીજ હોવી જોઈએ કે વિશ્વમાં વસનાર-
આરોગ્ય રહે તો સારું, તથાપિ વિશ્વમાં વસનારા જો તેના યોગે
લા નિયમે પાળે નહિ, તો તે નિયમે નહિ પાળનારાએ તેની
શિક્ષા અવશ્ય ભોગવવી જોઈએ. આના સંબંધમાં વારંવાર
લખાય છે અને મહાશયો અંતઃકરણથી ઠગે છે કે, આ દેશમાં
એવાં વિચારશીળ મનુષ્યોની સંખ્યા ઉત્તરોત્તર અભિવૃદ્ધિને પામે
પરંતુ જ્યાં સુધી એવાં ઉચ્ચ ધોરણો પળાય નહિ અને તે પળા-
વાનો આધાર ભવિષ્ય કંમની સાથે સંબંધ ધરાવે—ત્યાં સુધી;
એ સમય ક્યારે આવશે એનું નિશ્ચયપૂર્વક માપ પણ થઈ શકે
નહિ. વિદ્વાન વર્ગના લોકો તો ખરે ત્યાં સુધી એવાં ધોરણો પાળે

છે, અને તેમાંથી મળતું સુખ અનુભવે છે, પણ જે લોકો એ વિ-
 પયમાં અજ્ઞાન વા શક્તિ છે તે લોકો દુરાચરને યોગે બિલકુલ
 પાળતા નથી; કેમકે એમ થવું એ ઘણું મુશ્કેલ છે અને તેનો
 પાકકાળ આવવાને આપણને લાંબા વખત સુધી રાહ જોવી પડે
 તેમ છે. જે કે પ્રસંગોપાત એ વિષયના સંબંધમાં વારંવાર લ-
 ખાય છે અને તે લખવું પણ સમયને અનુસરતું જ છે, તોપણ તે
 પ્રમાણે વર્તનારાની જોડે એ તેવી સંખ્યા થવાને ઘણો કાળ જોઈશે
 એમ અનુમાનથી કહી શકાય. ફરીથી કહેવું પડે છે કે,
 એ વિષયમાં ઘડી ભાગે લોકોની અજ્ઞાનતા પ્રસિદ્ધ છે. જેમાં કેટ-
 લાંક તો એ લક્ષ્યમણ અમાન્ય કરીને કહે છે કે, આહાર—વિ-
 હારના ધોરણો પાળીએ કિંવા ન પાળીએ, પણ રોગ થવો હોય
 તે તો થાયજ છે! આવા છેક ડહાપણથી વિરુદ્ધ વિચાર ધરાવનારા
 માટે વખતો વખત ઘણું ઘણું લખાયું છે અને લખાતું પણ જશે;
 તથાપિ આ પ્રસંગે તો જે વિષય લખવાની અગત્ય ધારી છે તે
 વિષયની સામે પોતાના આલમનો પ્રદર્શિત કરવાને યોગ્ય, તે તે
 વળી છેક અજ્ઞાન, મિથ્યાવાદી કે અર્થ દુર્બળ નીકળી શકશે. હું
 એમ કહેવા નથી માગતો કે એ વિચારોની સામે લોકો છેજ
 નહિ. ઘણા લોકો આમજ કહે છે તે કહેતા આવ્યા છે કે, થયેલા
 રોગને મટાડવા માટે તરત કે પછી પણ ઉપાય કરવાની જરૂર
 નથી. જે કે ઘરમેળે વા વૈદની સલાહથી હારે છે, ત્યારે ઉપાય
 તો કરે છે, પરંતુ આમ કહીને તેઓ એમ સમજાવવા માગે છે
 કે, રોગ પણ એવી અવધીએજ જાય છે. ધારો કે, આ કહીને
 એકવાર આપણે કમુલ પણ કરીએ, તથાપિ એવી કહીને
 એમ તો નથીજ દરતું કે, રોગ થાય કે તરતજ ઉપાય કરવો નહિ
 એમ તો યુરોપમાં પણ એવી એક મંડળી હયાતીમાં આવી હતી
 અને આવુંજ ધોરણ પાળતી હતી કે, મૃત્યુની લલ સુધી પહોંચી-
 એ તો ભલે, પણ થયેલો રોગ મટાડવા માટે કાંઈ ઉપાયજ ક-
 રવો નહિ! આમ માનનારા થાય, તો એથી કરીને શું એનું

કહેયું 'જનમંજીમાં ખરું દરશો ! કદિ નહિં'. અવગે રસને ચાલનારો કે ચાલનારા આ જગતમાં મળી આવે છે, પણ તે દરાવ કાંઈ સાર્વજનિક હિત કરનારો નથી હોતો, એ પણ સારી પેઠે સમજી શકાય તેવું છે.

રોગ થાય કે તરતજ ઉપાય કરવો એ સૂચના સર્વનું હિત કરનારી હોઈને—શાસ્ત્રની, અનુમાનની તેમજ પ્રત્યક્ષ પ્રમાણની રીતિયે સિદ્ધ છે. શાસ્ત્રને સમજનારા વિદ્વાન, ને તે પણ પ્રાચીન વૈદો પોતાનો અભિપ્રાય આ પ્રમાણે દર્શાવે છે:—

જાતમાત્રીશ્ચૈકત્સ્યઃ સ્યાન્નોપેક્ષ્યોઽલ્પતયાગદઃ ।

વન્દિશત્રુવિપૈસ્મતુલ્યઃ સ્વલ્પોઽપિ વિકરોત્સૌ ॥

ભાવાર્થ—રોગ ઉત્પન્ન થાય કે તરતજ તેની ચિકિત્સા કરવી જોઈએ. રોગને અલ્પ ગણીને તેના ઉપાય કરવામાં બેદરકાર રહેવું નહિં જોઈએ. કારણ કે રોગ—અગ્નિ, શત્રુ કે ઝેરના જેવો છે તેથી સ્વલ્પ હોય તોપણ ખરાબી કરે છે.

મહાત્મા ચરક કહે છે કે, ચિકિત્સા કરવામાં ન આવે તો રોગી, આયુષ્ય છતાં જીવતો નથી. જન્મ તેજ છતાં દીવો પવનથી ઓગવાઈ જાય છે તેમ આયુષ્ય છતાં પણ જો ચિકિત્સા કરવામાં ન આવે તો રોગી મૃત્યુ પામે છે. આવી રીતના કત્તમ વચનોથી અને ઉદાહરણોથી સિદ્ધ થાય છે કે, રોગ થાય કે તરત ઉપાય યોજવાની દરેક રોગીએ ઇચ્છા કરવી જોઈએ. વળી અનુમાનથી પણ સમજાય છે કે, ઉપાય નહિં કરીએ તો રોગ વધશે અને પ્રત્યક્ષ જોવાથી પણ સાબીત થાય છે કે, જોણે થયેલા રોગને અટકાવવા માટે ઉપાય કર્યો નથી તેનો રોગ વધ્યો છે.

એક નહાના સરખા ફાણાનો દોષ માઠું પરિણામ નિપજાવે છે. વૈદવિદ્યાના રહસ્યને જાણનારા વૈદરાજોને ખબર હશે કે નાદીપ્રણાલી દરકાર નહિં રાખવાથી તેનો દોષ

કેટલો ઉંડો જાય છે! આ પ્રમાણે નજીવી ભૂલ પણ કેટલે દરજ્જે જીંદગીનો નાશ કરે છે એ બહુ બહુ સંભાળથી જાણી લેવા જેવી બાબત છે. એકવાર મેં પોતે જોઈ લીધું છે કે, એક ન્હાની બાળકીના માથાપર થએલા ગુમરાંએ વધીને તે બાળકીની જીંદગીને કવી રીતે જોખમમાં લાવી મૂકી હતી! જે દોષને બહાર કાઢી શકીએ નહિં તો પછી તે શરીરની અંદરના ભાગમાં પ્રવેશ કરે છે. જીર્ણોત્તર લાંબી મુદત સુધી હેરાન કરે છે અને વખતે જીવિતનો નાશ કરે છે એ કોનાથી અજ્ઞાન્યું છે? ઉપદંશ (ચાંદી-ટાંકી) નો દોષ પણ કયાં સુધી વધે છે અને શરીરને કેવું બેડાળ બનાવે છે! પણ પ્રથમથીજ યત્ના રોગનો નાશ કરવા માટે ઉપાય યોજીએ તો એમ બને નહિં. જ્યારની ઉત્પત્તિ ધણું કરીને ભારે અન્નપાન લેવાથી થાય છે. આવાં અન્નપાનો કાયમ સેવાતાં જાય, ઔષધ થાય નહિં, વૈધની સલાહ પ્રમાણે ચલાય નહિં અને દુઃખી થવાય એમાં કોનો દોષ! જ્યારનો કે રોગીનો? ઉપદંશનું પણ એમજ છે. એ રોગ પણ તરત ઉપાય નહિં કરવાથી ભયંકર રીતે વધે છે. આમ રોગી, બેદરકાર રહેવાથીજ રોગના પંજમાં જીંદગી પર્યંત ફસેલો રહે છે; પરંતુ અંતઃકરણમાં અત્યંત બેદ થાય છે કે, લોકોનો મોટો ભાગ, પોતાનું હાથપણ રોગીને આ વિપ-યને છેક નજીવો સમજીને ધણીવાર મોટી ભૂલો કરતો માનુષ પડે છે! નથી સમજીતું કે એમ શા કારણથી થાય છે? ધારો કે, અજ્ઞાનતાથી અથવા વારંવાર વૈધ કે ડાક્ટરને ત્યાં જતાં ઠંડાજો આવવાથી, દ્રવ્ય ખરચવાના ડરથી કે ઉત્તમ વૈધ કે ડાક્ટર નહિ મળવાથી એમ થતું હોય, તોપણ એ અંતરાય એવો નથી કે નિવારી ન શકાય. અમૂલ્ય જીંદગીનો નાશ કરે એટલા પ્રમાણમાં રોગ વધવાના દુઃખ કરતાં એ દુઃખો બહુ ન્હાના અને નિવારી શકાય એવાં છે. જ્યારે આમ છે, ત્યારે રોગને વધવા દેવો એ કેવી મૂર્ખાઈ છે? એવાં અલ્પ અંતરાયને નિવારણ કરવાનું મન-પર નહિં લેવાથી, આપણા અમૂલ્ય જીવિતના નાશનો સમય પાસે

આવે એથી બીજું એદકારક શું છે ? રોગ છે, તે કાંઈ પોતાનામાં રહેલાજ ઉપદ્રવો સહિત અટકતો નથી, પરંતુ એથી કરીને ચિત્ત-માં એક તરેહની ચિંતાની ઉત્પત્તિ થાય છે એ વળી થએલા રોગથી વધારે નાશકારક છે. “મારો રોગ મટશે કે નહિ”, હવે મારું શું થશે, મને આ રોગ શાથી થયો હશે, નામીયા ગાંધીના ઉકાળાનો ઉપયોગ કર્યો, છતાં કેમ મટતો નહિં હોય !” ઇત્યાદિ ક્લેશજનક વિચારો રોગીના મનમાં વારંવાર ઘોળાયા કરે છે અને પછી એના ઉચાટમાં વખત જતાં રોગ પણ ભયંકર રૂપ પકડે છે. એક તો રોગરૂપ શત્રુ અને બીજી ચિન્તા, એ બન્ને મળવાથી, તેમજ પોતાની પ્રારબ્ધતા કે ભાવિના યોગમાં દૃષ્ટિ હોવાથી, વિદ્વાન વૈદ્યો કે દાના ડાક્ટરોના ઔષધનો ઉપયોગ પણ કરી શકતો નથી; ને અતે માત્ર ભૂલના કે ભ્રમણાના વમળમાં વિરળાતા એવા જીવિતનાનાશનો વખત બેસો લાવી મૂકે છે. આવી દુર્દશાના સમય સુધી પણ રોગી તો એમજ સમજે છે કે, “મેં બહુ બહુ ઉપાયો કર્યા, તોપણ રોગ મટ્યો નહિ; ને છેવટે આ દશાને પામ્યો એમાં નશીબનોજ વાંક છે !” જો કે દરેક માણસ આમ સમજે એમાં આશ્ચર્ય પામવા જેવું કાંઈ નથી, પરંતુ આશ્ચર્ય જેવું તો આ છે કે, એવા સાધારણ કોટિના માણસો પોતાના મનથી એ વિચારો શુદ્ધ બુદ્ધિથીજ સમજેલા હોય છે. એ એટલો વિચાર પણ નથી કરતા કે, અમને થએલો રોગ ન વધે તેમાં અમે કેટલે દરજ્જે સાવધ હતા ! અર્થાત્ થએલા રોગને મટાડવા વાસ્તે પોતે કુટલું સાવધ રહેવું જોઈએ એનું માપ તે બિલકુલ કરી શકતાજ નથી. એ તો પ્રથમથી તે અંતસુધી એમજ માનતા આવેલા હોય છે કે, અમે થતા રોગને મટાડવામાં સંપૂર્ણ સાવધજ હતા ! આવી સમજ આવવી એ પણ મંડલના ધણા ભાગની દુર્દશાનું કારણ છે, કેમકે જો એમ ન હોય તો રોગના સંબંધમાં સાવધ રહેવાની જે જરૂર, તે બહુ અંશે લોકોમાં નથી તે હોય

શકત. માણસ માત્ર ભૂલનું પાત્ર છે, પણ આવી મોટી ભૂલ, ને તે સામાન્ય રીતે લોકોના મોટા ભાગમાં થાય, એના જેવું આ-શ્ચર્યની સાથે ખેદ ઉપગમવાનું એકે નથી. મનથી સમજતા હો-ઈએ એવી હલકી ખામતોમાં પણ ભૂલ થવાથી ઘણું માનું પરિણામ આવે છે, ત્યારે પોતાના જીવિતરૂપ જરૂરના વિષયને નજીવો માની કાંઈ ભૂલ કરે તો તેનું પારણામ નાશ વિના ખીણું શું આવનાર હતું? જીવિત જાળવવાના સંબંધમાં લોકોએ કેવી અને કેટલે દર-જ્ઞેની સાવધાની રાખવાની અગત્ય છે, ને હાલકાળ તે કેટલે દરજ્ઞે વિસરી જવામાં આવી છે, એનો જ્યારે વિચાર કરીએ છીએ ત્યારે અંતઃકરણમાં અત્યંત પશ્ચાતાપ થયા વિના રહેતો નથી. એક આવોજ વિચાર કરવો જરૂરનો છે કે, પ્રથમ તો જે રોગ થાય છે તે કાંઈ એકજ દિવસમાં થતો હોય એવો સંભવ એછો હોય છે. અકસ્માત શિવાયના ખીજા બધા રોગો ઘણા દિવસનો દોષ એકદો થયા પછીજ દેખાવ દે છે. જ્યારે દોષનો અતિયોગ થાય છે, ને તે શરીરના અમુક ભાગમાં રહી શકતો નથી, ત્યારેજ રોગરૂપે બહાર નીકળે છે. બહુ ભાગે રોગની જડ શરીરના અંદરના ભાગમાં હોય છે. ઢાંકણવાળા ડાખામાં અમુક વસ્તુ હોય, તો તે વસ્તુ છે એમ જાણીએ છીએ, પણ શી વસ્તુ છે તે જેમ આપણે ડાખા ડાખા વગર જાણી શકતા નથી, તેમ શરીરરૂપ ડાખામાં વાતાદિક ત્રણે દોષ છે એમ તો જાણીએ છીએ, પણ તેમાંનો કયો દોષ કેટલે દરજ્ઞે વધ્યો છે યા ઘટ્યો છે અને તેની આપણા શરીર તથા મનમાં કેવી અસર થઈ છે, થાય છે, તેમજ થશે તે-આપણે વિચાર કર્યો વિના કે તે વિધાને જાણનારાની પાસે પરીક્ષા કરાવ્યા વિના જાણી શકતા નથી. કદી જાણી શકીએ છીએ તો તે માત્ર એટલુંજ જાણી શકીએ છીએ કે, મને કાંઈકે રોગ છે, પણ એ રોગ કયો છે, કેટલી મુદતનો છે, ક્યારથી ઉત્પન્ન થયો હશે, ખરી ચિકિત્સા વિના દિવસો જતાં તે ક્યાંસુધી વધશે, ને આપણી છંદગીને કેવી રીતે જોખમમાં લાવી મૂકશે એ જો કે

જાણવાની ઇચ્છા કર્યા છતાં જોઈએ તેવે રૂપે જાણી શકતા નથી. નથી જાણતા એમાં આપણો મુદ્દલ વાંક નથી; કેમકે તમામ માણસો કાંઈ વેચ કે ડાકટર હેતા નથી. વેચ કે ડાકટરને જ્યારે નિયમિત માર્ગે નહિં ચાલવાથી ટ્રાઇપિણુ જાતનો રોગ લાગું થાય છે, ત્યારે તેઓમાંના નિરાભિમાની અને સમજીઓ પોતાને હાથે પોતાની ચિકિત્સા નહિં કરતાં પોતાના ખીજા વિશ્વાસપાત્ર મિત્રોનો આશ્રય કરેછે, ત્યારે આ વિષયથી કેવળ અજ્ઞાન પોતાની મેળે પોતાની ચિકિત્સા કરે અથવા એકાદ અણુધડ ગાંધીના લ્હા-ળા પીએ, એથી કરીને રોગ મૂળમાંથી શી રીતે જાય-એ બિલકુલ સમજી શકાતું નથી. પોતાની મેળે રોગ ઓળખવાનો પ્રયત્ન કરે ને તેની ચિકિત્સા પણ પોતેજ કરે એ મનુષ્ય વિચારથી કેવળ ઉલટું છે. વ્યાધિમસ્તનું મન પણ ખગડેલું હોય છે. એવા ખગડેલા મનને શરીર સુધારવાનું કે રોગને નિર્મૂળ કરવાનું કામ સોંપવું એજ ભૂલ ભરેલું છે. તથાપિ એવા વિચારના માણસોની સંખ્યા આપણા દેશમાં કાંઈ થોડી નથી. હું તો કહું છું કે, એવા આપ મતીલાઓની સંખ્યા આ દેશમાં ઘણી છે, ને તેવા લોકોએજ પોતાનું ડહાપણ ડાળીને, દેશને દુર્દશામાં લાવી મૂક્યો છે. એવા આપમતીલા પોતેજ પોતાનું મન માન્યું કરતા હોય તો આપણે તે વિષેની કાળજી ઓછી રાખીએ, પરંતુ તેઓ વળી એવા મિ-થ્યાભિમાની, કુતર્કી ને અકલના મહાસાગર હોય છે કે, એ વિચારોને તેઓ પોતાના લાગતાવળગતાઓમાં વધારે ભારમૂકીને પ્રદર્શિત કરે છે. આપણા દેશની પ્રજાના મ્હોટા ભાગમાં આ તો એક પૃથાજ પડી ગયો છે કે તેઓ પોતાના વિચાર કરતાં પરાયા-ના વિચારને યોગે વધારે ચાલે છે. નથી તેઓ ભલામણ કરનારાની યુદ્ધિ તરફ જરા જોટલી પણ નજર કરતા-કે નથી તેઓ તેમના સ્વાર્થ તરફ જોઈ શકતા ! એવી ભલામણ કરનારા માત્ર કાંઈ પાંચ પૈસે સુખી કે નાતજાતમાં પંચાત ડાળવા સંબંધે આગળ પડતા હોય એટલે થયું ! કુટુંબમાં કદાચ કોઈ સારા વિચારનો મા-

જુસ હોય, પણ તેનું આસપાસનાં સગાં સંબંધીની આગળ ચાલતું નથી. આવી ખરાબીમાં આપણો દેશ એક રીતે કહીએ તો હો-માર્ગયો છે. થતા રોગને મટાડવામાં કેટલાક સાવધ હોય છે, પણ તેઓ કંજુસાઈનાં કે એવાં બીજાં કારણોથી બનતાં સુધી ધર મેળેજ આસડો કરે છે, ને કદાચ એમ કરતાં કંટાળે છે, ત્યારે શહેરમાંના એકાદ ગાંધી પાસે જઈને પોતાની હકિકત નિવેદન કરી ઉકાળાનાં પડીકાં લાવે છે, ને તેનો ઉપયોગ કરે છે. જો કે હું આ વિચારની સામે નથી. વખતે એવા ઉપાયો પણ સારું કામ કરે છે. મારું કહેવું તો એમ છે કે નિદાન વિના ચિકિત્સા કરવી એ રસ્તોજ અવળો છે. કદાચ ધારો કે, કાગડાનું બેસવું ને તાડનાં પડવાની માફક દોષનું શમન થઈ જાય-પણ દોષ નિર્મૂળ થયો છે કે નહિ તેની, અથવા એક દોષ જતાં બીજો દોષ હયાતિમાં આવ્યો કે શું તેની, ધર મેળે ઇલાજ કરનારાને કે ગાંધીને શી ખબર પડે ? અર્થાત્ એવી રીતે ચિકિત્સા કરવી એ ચિકિત્સા કરવાનો સીધો માર્ગજ નથી. સમય પરત્વે એમ પણ બને છે કે, એવી નજીવી ચિકિત્સા કરવામાં કેટલાક દિવસો વ્યર્થ ગુમાવવાથી રોગ પણ વધતો જાય છે. નામધારી વૈદો પૈસાના લોભથી દરદીને મટવાની આશા આપતા જાય છે, પણ દરદ મટતું નથી ને કલહ વધતું જાય છે ! આવી રીતે વધેલા રોગને મટાડવામાં પછી કેટલી મુશ્કેલીઓ સહન કરવી પડે છે, અથવા નથી મટતો ત્યારે જીવિતનો કેવા સંજોગો વચ્ચે નાશ થાય છે એ એક રીતે જોઈને જાણી લેવા જેવો વિષય છે.

રોગ થાય કે તરતજ ઉપાય કરવો અથવા દરદને હિંગતાં ડાંભવું. એટલાજ વાક્યમાં આ લેખનો હેતુ આવી જતો નથી; પરંતુ એના કરતાં વિશેષે કરીને જે સમજવાનું છે તે એજ છે કે રોગ થયા પછી તે મટાડવા અર્થે કેવા વૈદ કે ડાક્ટરનો આશ્રય કરવો જરૂરનો છે; ને જે પ્રમાણે અનેક વિચારો

કરીને વર્તવું એ કેટલું અવશ્યનું છે. બહુ વાર એવું બને છે કે, રોગ, લાંબી મુદત સુધી રહ્યા છતાં જીવિતનો નાશ થતો નથી. રોગી, જીવિત છતાં મૃત્યુવત્ સ્થિતિમાં રહે છે, તેમનાથી કશું કામ થઈ શકતું નથી. તે એક વિચાર પાર પાડવા જતાં અનેક વિચારોને તામે થાય છે, ને વેદના પણ એટલી બધી સહન કરે છે કે તેની એવી અવદશા જોઈને ખીજને કંપારી છૂટે છે; એટલુંજ નહિ પરંતુ કેટલાક કર્ણાણુ હૃદયના તો પોતાની આંખોમાંથી સામા માણસનું દુઃખ જોઈને અશ્રુ પણ પાડે છે ! અત્યંત વેદનામાં વિંટાએશે વિચારો કમનસીબ રોગી તો હમેશાં પોતાની જાંઘીને વિનાશના મ્હોડામાંજ રહેલી સમજે છે; અને તે બહુ બહુ રીતે દુઃખી થએલો હોવાથી, તેનું મન પણ એવું થઈ ગ-એલું હોય છે કે, તે જ્યારે મૃત્યુ પામે છે ત્યારેજ શાંતિનો અનુભવ કરી શકે છે ! અહા ! આ કેવું દુઃખ ! કેવી બૂલ ! ! જીવિત અપ્રિય અને મરણ પ્રિય ! ! આનું અસહ્ય કષ્ટ ન આવે ને સુખેથી જીવિતનું સુખ ભોગવાય તેને માટે દરેક માણસે કેટલી કાળજી રાખવી જોઈએ ! પરંતુ એવું બને છેજ ક્યાં ! રોગોત્પત્તિ થાયજ નહિ, તેને અર્થે સાવધ રહેવું તો એક તરફ રહ્યું, તથાપિ રોગ થયા પછી પણ જોઈએ તેવી રીતે સાવધ રહી શકાતું નથી એ વળી વધારે દુઃખદ ધોરણ છે. જ્યારે વિદેશી જનો શરીર સ્થિતિમાં દિન પ્રતિદિન અભિવૃદ્ધિને પામતા જાય છે, ત્યારે આ-પણી આ આર્યભૂમિના વતનીઓ કે જોઓ, પૂર્વે સારીરિક અને માનસિક બળમાં બહુ ઉત્કૃષ્ટ ગણાતા હતા તેઓ, આજે અસંત અબળ થયા છે !

શાસ્ત્ર પ્રમાણે અને ન્યાયની રીતે વિચારીએ તો બચવાનાં સાધનો મળવા છતાં જે માણસ તે સાધનોનો ધરતે માર્ગે ઉપયોગ ન કરે તે માણસ, એક રીતે જો-ઈએ તો આત્મઘાતી ઠરે છે. આપણા લોકોમાં સાધારણ

રીતે એવો વિચાર ફેલાયો છે કે, વિષ અથવા કંઠપાશથી, પોતાના પ્યારા પ્રાણુનો જ ત્યાગ કરે (મરે) તેજ આત્મહત્યારો માનવો; પણ આ વિચાર કેવળ ભૂલ ભરેલો છે. આરોગ્ય (તન્દુરસ્ત) અને દીર્ઘયુ (લાંબી આયુરક્ષા ભોગવનાર) થવાના સીધા માર્ગને મૂકી આડે માર્ગે ચાલીને પ્રાણુ હાનિ કરે તે શું આત્મઘાતી કહેવાય નહિં? આમાં ફેર એટલો કે વિષ કે કંઠપાશથી તત્કાળ પ્રાણુ નય છે અને આમ પ્રાણુ જતાં પ્રસંગે વાર લાગે છે. કોઈના મનમાં સવાલ ઉઠે કે આત્મઘાતીનું જે રૂપ તમે સમજાવ્યું તે તો માનવા યોગ્ય છે, તથાપિ બચાવનાં સાધનો મળવા છતાં તે સાધનોનો ધટતે માર્ગે ઉપયોગ ન કરે એવી ક્ષુદ્રક વૃત્તિવાળા તે વળી કોણુ હશે? તો આ ઠેકાણે મારે કહેવું જોઈએ કે એવા માણુ-સોની સંખ્યાનો આ દેશમાં પાર નથી. ધણા માણુસો એવા હોય છે કે વૈધ કે ડાક્ટરની સલાહ પ્રમાણે બિલકુલ નહિં ચાલતા પોતાના કે પરાયા ડહાપણને યોગે વધારે ચાલે છે. તેઓની સમજણ એવી તો હસવા લાયક હોય છે કે કાંઈ કહેવાની વાત નહિં. તેઓ અગ્નણી વિદ્યામાં પણ માથું મારવાની ઈચ્છા કરે છે, ને જો ચાલી શકે તો પ્રસંગે મૂર્ખમંડળમાં, જે વિદ્યાથી પોતે બેનશીય હોય તે વિદ્યાનો ડાળ ધાલતા થકા તેઓ ધડીભર માન મેળવે છે! કેટલાએક પથ (પરહેજ) પાળવામાં બહુ બેદરકારી રાખતા જણાય છે. પથ પાળવું એ એક એવી તો સુખકારક દવા છે કે સાધારણુ દરદોતો માત્ર એનાથીજ મટી જાય છે. આપણા દેશમાં પથ પાળનારી મંડળીઓ ક્યારે સ્થાપન થશે એના સંબંધમાં હાલમાં બિલકુલ નક્કી કહેવાઈ શકતું નથી. સુધરેલા દેશોમાં એવી ધણીજ મંડળીઓ સ્થાપન થઈ છે એ એક, તે દેશોના નિવાસીઓને માટે સુભાગ્યનું ચિન્હ છે; પરંતુ આપણા આર્યમંડળા નિવાસીઓ એવા સુધરેલા દેશોના ધોરણનું યોગ્ય અનુકરણ નથી કરતા અને અયોગ્ય અનુકરણ કરે છે એ દુર્ભાગ્યનું ચિન્હ છે.

કેટલાએક તો વળી એટલે સુધી પોતાની અતુરમ્બ અલાવત

માણુમ પડે છે કે ખીજાને ખતાવવા અથવા વૈધ કે ડાકરને રૂકુ મનવવા પડીકાં લાવે છે ખરા, પણ તે પડીકાંને ઉંચે મૂકી કોઈ ફકીર ફકરા કે જોગી જતીની દવા કરે છે. જો કે ફકીર ફકરા કે જોગી જતીની દવા કરવાની કેવળ મના છે અથવા અમે તેની સામે છીએ એમ આ ઠેકાણે સમજવાતું નથી, તો પણ એટલું તો કહેવાઈ જવાય છે કે એવી રીતે દવા કરનારાને લાભને બદલે હાનિ વધારે થાય છે. બહુવાર એવું બને છે કે એવી દવાઓથી રોગ તો મટતો નથી પણ ઉત્તરું બકરું કાઢતાં ઉંઠ પેસવાની પેઠે ખીજાનું દરદ દેખાવ દે છે. વારંવાર વિદ્વાન વૈદ્યાની આગળ આવી જ ફરિયાદો થતી જોવામાં આવે છે કે ‘ફલાણે ઠેકાણે એક જોગી આવ્યો હતો તેની પ્રશંસા સાંભળી મેં દવા કરી તેમાંથી જીવો આવી રીતે ફૂટી નીકળ્યું’. વિવેકી વાંચનારાઓ પણ આ વિષયથી છોક અજાણ્યા તો નહિં હોય.

આ કરતાં પણ નવાઈ જોવો માર્ગ કેટલાંક મૂર્ખના શિરોમણિ પકડતા હોય એમ પ્રત્યક્ષ જણાઈ આવે છે. પ્રથમ તો તેઓ રોગની હકિકત કહેવા અને તે મટાડવા માટે દવા લેવા જાય છે, પણ પછી પેલા પાખંડીઓની વાઝળ (બોલવાની ચતુરાર્થ) માં ફસી, ઉપાયને એક તરફ મૂકી દઈ, ધંતર મંતરના ફાંસામાં ફસાઈ જાય છે. બિચારા ધણા ભોળા મનના હિંદુઓની કમબખ્તીનો કમો ચિતાર આપીએ અને કયો ન આપીએ ! આ સમયે આ લખનારને એક નજરે જોયેલું ઉદાહરણ લખવાતું મન થાય છે. ત્રણ ચાર વર્ષની અગાઉ દમના દર્દમાં ભેરાએલો એક નિશ્વમી વણિક, ધર્મશાળામાં ઉતરેલા એક આડંબરી બાવાની પાસે દમના દરદની દવા લેવા ગયો હતો. દવામાં તો સંકર જૂથજુ (રાખ) આપી હતી, પણ ધીમે ધીમે વાતોના તણકા ફાડકાથી તે વણિકને પેલા બાવાએ લાંબી મુદતે કિમ્બિયાની લતમાં હોમી દીધો હતો. ‘એરની મા કાડીમાં મોં ધાલીને રહે’ એ કહેવત મુજબ

જેતું દ્રવ્ય હરાઈ ગયું હતું એવા તે વણિકે ત્રણ ચાર માસ લગી તો પોતાની આવી મૂર્ખાઈને બહાર પણ પડવા દીધી નહિ, પણ અતે છૂપી રહી નહોતી. આહા ! કેવી ખરાબી ! ગરીબ વણિકનો દમ મટાડવા જતાં દમ (જે થોડો ધણો પૈસો હતો તે) ગયો !

આ શિવાય જોશી મહારાજોની વાર્તા પણ કાંઈ ઓછી વિચિત્રતા ધરાવનારી નથી. એમાંના કેટલાક તો છતી આંખે ધૂળ નાંખનારા હોય છે. ભવિષ્ય જાણવાના ભેદનો તો લગારે વા પણ વાગ્યો ન હોય ! પણ ભોળા હિંદુઓના કુટુંબમાં ભૂદેવની પેઠે પૂજના હોય ! એ પણ આ જમાનાની ખૂબિ છે. ધણીવાર એવા જોશી મહારાજો રોગ વધારવામાં કારણરૂપે હોય છે. હમણું દરદની દવા કરાવશો નહિ, હજારો પૈસા ખર્ચશો તો પણ મટવાનું નથી ! કેમકે અમુક માસ કે વર્ષ લગી તમારા ગ્રહ વાંકા છે ! ઇત્યાદિ પ્રસંગ વિરૂદ્ધ વાક્યો વદી બલા મનના માણસોને થોડી પળમાં ભ્રામી દે છે, અને દરદની દવા કરવાનું માંડી વળાવે છે. ધરનાં ભૈરાંઓ કે બ્લેમાએલા મરદો તો એમજ માને છે કે આહા ! જોશી મહારાજ આપણા ધરનું કેટલું બધું બલુ વાંચે છે ! હમણું દરદ મટાવાનું નથી માટે પૈસાનો ખચાવ કરવાની બલામણુ કરે છે. ખીચી રીતે પણ તે લોકો ઠગનારા હોય છે. ફલાણો ગ્રહ ફલાણા ધરમાં હોવાથી અથવા સામે ફલાણો ગ્રહ આવવાથીજ રોગ થયો છે માટે ગ્રહ શાન્તિ કરાવશો તોજ મટવાનો છે. આવું ક્ષી ગ્રહ શાન્તિના નિમિત્તથી વારંવાર પૈસાની અમુક રકમ મેળવે છે. વધારે ખરાબી તો એ છેકે આવે વખતે તેઓ દવા કરવાનું મુક્તવી રખાવે છે, એટલે રોગને વધવાની તક મળે છે. એ લોકો પોતાના પોપણુ અર્થે ગ્રહ શાન્તિ કરાવે તો બલે, કેમકે વખતે એવી આસ્થાનું રોગીને ફળ મળે છે, પરંતુ આપધ કરવાનું મુક્તવી રખાવતું એ મુદ્દલ સારું નથી.

એમાં જેમ જોશી એક તરેહનું પાપ કરેછે તેમ રોગી પણ પાપી થાય છે.

હિંદુ કુટુંબમાંની કેટલીએક લાજવાળી અબળાઓનાં તો ભોગ મળે છે ! આપણામાં જે સાસુની વડુવાર કહેવાય છે અર્થવા જેનો ધણી માવડીમુઓ કે પરતંત્ર હોય છે એવી અબળાઓનાં દુઃખની વાત તો શીજ કહેવી ! એના કરતાં તો ગુલામોની દશ પણ સારી છે એમ કોઈ કહે તો આપણે ખોટું માનીશું નહિં આહા ! એવી અબળાઓ, પોતાના છૂપાં દરદોને માટે તો એક તરફ રહી, પરંતુ સહજ દરદોને માટે પણ ઉપાય કરવાની તક મેળવી ન શકે એ સ્વાભાવિક થઇ પડ્યું છે. કેટલાક કુટુંબોમાં તો સાસુ વહુને બનતું નથી એટલે તે શામાટે કાળજી રાખે ! અફસોસ ! આવો ગેરવાજબી અટકાવ શા માટે જોઈએ ? જે આવી રીતે અટકાયતની જરૂરયાતિ જણાતી હોય તો ધરના મુખ્ય માણસે પોતાના આશ્રયતળે વસેલા માણસોની સંભાળ શા માટે નહિં લેવી જોઈએ, એનું કારણ મુદ્દલ સમજી શકાતું નથી. નવીન સૃષ્ટિના ઉત્પત્તિ સ્થાનને દરકાર વગરના થઇને અથવા દ્રોષ ભાવથી બગાડવું એના જેવું શોચનીય બીજું શું છે ? જે આવાજ કુધારાને ઉત્તેજન આપનારા નિકળે તો હિંદ બ્રહ્મિનો ઉદય કદી પણ થવાનો નથી એ નિર્વિવાદ છે. ત્યારે શું હિંદની એ પરતંત્ર અબળાઓ વિના અપરાધેજ આવું અસહ્ય કષ્ટ ભોગવી પોતાની જીવંતો અત લાવે એ સાફ કહેવાશે ? પોતાની ધર્મ પત્ની પ્રત્યે મેં ધણાને ઉડાવનારા જવાબ દેતા સાંભળ્યા છે કે ‘હાલમાં દંવા કરવાની નવરાસ નથી !’ આવો ઉત્તર તો અસુર (રાક્ષસ) ના મોંમાંથી પણ ન નીકળે ! ગરીબ બિચારી વહુ ! પોતાના વક્ષબને પોતાના દરદને માટે કંઈ પણ કહેવા જતાં આવા હૃદય-ભેદક વચનો સાંભળે એ કેવું આશ્ચર્યની સાથે શોક ઉપજવનાર છે ! આપણને પોતાને જ્યારે રોગ થાય છે ત્યારે તો અત્યંત

અમ્ર ચિત્તવાળા બની જઈએ છીએ, બ્યાં ન જવું ઘટે ત્યાં જઈએ છીએ, જે પીયું ન ઘટે તેનુંજ પાન કરીએ છીએ, રાત્રિયે પૂરી નિદ્રા પણ નથી લેતા અને રોગ મટાડવા માટે અત્યાતુર થઈએ છીએ, પાછને ઠેકાણે રૂપીઓ વાપરવાને પગભર થવું પડે છે, અને આપણી સ્થિતિ પણ અસહ્ય જંગળરૂપ થઈ પડે છે.

હમણાં નવરાશ નથી! આ પોતાની પ્રેમી પત્ની પ્રત્યે, પતિના મુખમાંથી નીકળેલું કેવું તિરસ્કાર ભરેલું વાક્ય ! ત્યારે શું તારી વ્હાલી વહુનો અંતકાળ પાસે આવશે તે સમયે નવરાશ આવવાની હતી ?! ધણુંકરીને સ્ત્રીવર્ગને સલાવડમાંથી રોગ લાગુ થાય છે, તેવે સમયે જો બહુજ કાળજી રખાઈ હોય તો જેટલે દરજ્જે હાલમાં ઉછરતી વયની સ્ત્રીઓના મૃત્યુ થાય છે તેથી બિલકુલ ઓછા થયા વગર રહે નહિં. દેખી સાસુઓ કે નીચ નણુદો ધણી વાર લોભ કે બીજા કેટલાંક આગળ પાછળના અયોગ્ય કારણોને લઈને ખાન પાનાદિકમાં ગડબડ કરી દે છે એટલુંજ નહિં; પરંતુ જેવી રીતે જોઈએ તેવી રીતની સારવાર થતી નથી.

આવી રીતે ધણા લોભી સસરાઓ અને ધણી અદેખી સાસુઓ તથા નણુદો પોતાના પુત્રની કે ભાઈની વહુઓને ઓછો ગ્રાસ ઉપજવતાં નથી. ધર્મેનું અતિ મ્હોટું બંધન છતાં પણ આ-ધર્મ કરનારા આ આર્યખંડમાં લગભગ ઉભરાઈ જવા લાગ્યા છે એ જોઈને સ્વદેશ પ્રેમી જનો નિરંતર પરિતાપ પામે છે ! પણ શું કરે ?! અંધની સંખ્યા વધારે અને દોરનારની સંખ્યા મૂઠીભર ! હાય ! હિન્દની અબળાઓના-અરે, બૂલું છું ! વીરાંગનાઓના આ કેવા હાલ ! પ્રાચીન કાળની સ્ત્રીઓનું ક્યાં શૈશ્ય ! અને આજની સ્ત્રીઓની ક્યાં અબળતા ! જેનું શરીર પાંડુ વર્ણુથી છવાઈ રહેલું હોય તે નાજુક બાંધાની અને સૌંદર્યવાળી કહેવાય ! હતુભાગ્ય હિન્દના ! આ કેવી અયોગ્ય પરીક્ષા ! રોગમાં રીખાતી સ્ત્રીઓનું રક્ષણ કરવાને બદલે આતો ઉલટું બક્ષણ થાય છે.

બાળકોના સંબંધમાં પણ કેટલુંક બોલવું અવશ્યનું છે. જે કે માતૃ પ્યાર જેવો કોઈનો પ્યાર બાળકો પ્રત્યે હોય એમ મનાતું નથી, તોપણ કેટલીક બાળસુ સ્ત્રીઓ કહેવાતા લાઠ શિવાય બાળકોની માનસિક તથા શારીરિક સંપત્તિ પ્રબળ કરવા માટે બે-ઇતો શ્રમ કરી શકતી નથી. કેટલીક નિયમોથી અનુભવ હોય છે તો કેટલીક બાળસુ હોય છે. આ બે કારણોથી બાળકોના અવયવો તથા બુદ્ધિના પરમાણુ જેવી રીતે સ્વભાવિક વૃદ્ધિને પામવા બે-ઇએ તેવી રીતે બની શકતું નથી. ઘણા બાળકો માતાનો સ્વાદવશ સ્વભાવ હોવાથી તેનું દૂધ પીને અનેક તરેહના રોગને તાબે થઈ વૃદ્ધિ પામવાના વખતમાંજ તવાતા જાય છે. કોઈને ઝાડો, કોઈને ઉલટી, કોઈને અજીર્ણ, જ્વર કે ઉધસ—ઇત્યાદિ દરદો લાગુ પડે છે; એટલુંજ નહિ, પરંતુ તેવાં દરદોથી મૃત્યુને વશ થવાય છે; ને કદાચ જીવે છે તો શરીરનો આધો ધણોજ નબળો રહે છે.

રોગ વધારવાનાં દારણોમાં એક સખળ કારણ તો આ છે કે આપણાં માતાં કેટલાકની માનસિક દૃઢતા વહી જવાથી તેઓ, સારા વૈદ્ય કે ડાક્ટરની પાસે રોગ નિવારવા અર્થે જવા છતાં બે-ઇએ તેટલા દિવસો સુધી ધીરજ ધરીને દવા કરતા નથી. બહુ ત્યારે પાંચ સાત કે તેથી થોડા વધારે દિવસો સુધી દુઃખે કરીને દૃઢતા રાખે છે, જે એટલા દિવસોમાં કાંઈક ફેરફાર થતો જોવામાં આવે છે તો વખતે વળગી રહે છે, નહિં તો એકદમ પાછા ઝાડે ઝાંખરે બાઝવા દોડે છે અથવા દવા કરવાનો વિચાર માંડી વાળે છે. આથી થાય છે શું કે દરદ ધટવાને બદલે ઉલટું વધવાના સં-જોગોની વચ્ચે આવી પડે છે ! એ તો ખુલ્લું છે કે કેટલાક કા-મમાં ધીરજ રાખવાની જરૂર હોય છે. અમુક કામો એવાં હોય છે કે પ્રારંભમાં તેના પરિણામની મુદ્દલ ખબર પડતી નથી. કામની સારાસારતાનો વિચાર કર્યો એટલે ખસ છે. દરદને માટે પણ એવોજ નિયમ લાગુ પડે છે. કેટલાક દરદો એવાં હોય છે કે અ-

મુક દિવસો સુધી તો દવાની અસર પણ જણાતી નથી. સારા વૈદ્ય કે સારા ડાક્ટરની દવા, સમજીને યોજવા છતાં જ્યારે અસર કરતી નથી, ત્યારે એમ સમજવાનું છે કે દરદરું મૂળ ઉંડું હોવાથીજ દવાની અસર પહોંચી શકતી નથી માટે હજી વધારે વખત દવા લેવાની જરૂર છે. બહુ વાર એવું જાણે છે કે જ્યાં દરદરું દવાની અસર પહોંચવાનો સમય પાસે આવે છે ત્યાં દરદીની આસ્થા ઓછી થતી જતી હોવાથી તે નિયમસર આવતો નથી અથવા દવા લેવાનું મુસ્તવી રાખે છે.

આપણા દેશમાં પ્રસરેલો જમણવારનો જખરો કુચાલ પણ રોગ વધારવામાં સહાયજીત છે. “ હમણાં જમણવાર ચાલે છે માટે તે વીત્યા પછી દવા કરશું ” આવી રીતે બોલતાં ધણાંને સાંભળ્યા છે. સુધરેલા દેશોમાં આમ બોલનારાની કેવી હાંસી થાય એ એક રીતે વિચારવા જેવું છે. કેટલાક રનેહ-સંબંધમાં સીંકળાએલા હોય છે તો કેટલાક ઉચ્ચ પકવાનો આરોગવાના રસીયા હોય છે ! રોગતો એની અવધિયે જવાનો હશે તો જશે પણ કાંઈ ફરી ફરીને જમવાનું આવનાર છે ? આર્ય શાખાના પામર પુત્રોના આવા વિચારો સાંભળીને સ્વદેશ હિતેન્દ્રિયના અંતઃકરણ તો બેદાંધ જાય એમાં કશો શક નથી. માત્ર જમવાના લોભમાં, થતા રોગને અટકાવનારા ઉપાય કરવાનું મુસ્તવી રાખવું અને સ્વાદૃશ થઇને કુપથ્યથી ઉલટું તેને ઉત્તેજન આપવું એવો ન્યાય ક્યાંથી શિખાયો હશે ! કેટલાક ભોક્ષાના વિચારો તો વળી આથી પણ વધારે બૂલ ભરેલા હોય છે. એક બાઈને આખે શરીરે સોજા આવ્યા હતા અને તે મટાડવા અર્થે દવા પણ કરતી હતી. દવાની અસરથી સોજા ધણું દરજ્જે મટ્યા તો ખરા, પણ ડાક્ટરનો મત એવો પડ્યો કે હજી નિર્બૂળ નથી થયા માટે, થોડા દિવસ સુધી દવા લેવાની જરૂર છે. બાઈએ પણ એ બલ્લામણુ માન્ય કરી અને એકાદ એ દિવસ દવા લેવાનું આ-

ગળ ચલાવ્યું, પણ પછી પોતાની જાતિમાં તરતજ જમણુવારના પાંચ સાત દિવસો આવી પડ્યા એટલે તેનો ઉપભોગ લેવામાં દવાને બિંદુકુલ છોડી દીધી ! જમણુવાર જમી રહી કે એકદમ ખાટલા વસ થઈ અને માંદગી એટલી બધી વધી કે પાછી ને જીવવાને ઉડીજ નહિં ! આ તો એક નજરે જોયલું ઉદાહરણ જાણી અત્રે ટાંકી બતાવ્યું છે, પરંતુ આપણા દેશમાં એવાં માણસોની સંખ્યા તો પાર વિનાની છે. આ દૃષ્ટાંત જોવું દૃષ્ટિએ પડ્યું તેજ સમયે મારા અંતઃકરણમાં અત્યંત ખેદ થયો હતો અને એનાજ સંબંધમાં ઉભરો નહિં શમવાથી જ એ શિખરિણી મેં જોડી કાઢ્યા હતા તે આ ઠેકાણે રમરણમાં લેવા યોગ્ય ધારી લખું છું :—

શિખરિણી.

હતા કેવા સોજ, ગરજ પણ કેવી મન હતી;
મટાડો મારું આ, દરદ, મુખ એવું ઉચરતી;
તહીં જીવું બારી; ગુણ તમતણો અંતર થકી;
તમે જાણે ભાઈ, અવર ન સગો બાંધવ નકી.
કૃપાથી તે વૈદ્યે, ભગિનિ સમજી ઔષધ ક્યું;
મઢાડ્યા એ સોજ, પણ જમણમાં ધ્યાનજ ધ્યું;
દવા દીધી છોડી, કૃપય જઈ માંદી ઝટ પડી;
થઈ દુઃખી અંતે, વિપ નહિ જવાથી બહુ રડી.

માનસિક દૃઢતા વગરના માણસો આવીજ દુર્દશાને પામે છે. બહુવાર એવું જોવામાં આવે છે કે, કેટલાએક બુદ્ધિના શત્રુરૂપ પોતાનું ડહાપણ ડોળીને પોતાની મેજેજ દુઃખી થાય છે. તેઓ કિનારે આવતા નાવને પોતાનામાં માત્ર ધીરજની ખામી હોવાથી તકાળ કુબાવી દે છે. “ જાતે મૂર્ખમા શિરોમણિ હોય પણ ડોળ તો મહાન પંડિતના સરખો રાખે ! ” એ જાણીતા વાક્ય પ્રમાણે બોલનારા બાપુ, પણ તે પ્રમાણે વર્તનારા બહુજ યોગ્ય હોય છે.

જ્યારે પોતે [નયમસર વર્તવું નહિં] અને પોતાના અવર બાંધવોને વર્તાવવા નહિં ત્યારે મિથ્યા બોલવું શામાટે? જે કહેવા પ્રમાણે કરતો નથી તેની ગણના તુચ્છ પંક્તિમાં થઈ જાય છે.

∴ પ્રારબ્ધવાદીઓ (નશીબને માનનારા) તો વળી પોતાને સુપ્રુદ્ધિના સાગરરૂપ જ માને છે. તેઓના વિચારો તો જાણે કેમ સૌથી શ્રેષ્ઠતા ભોગવવાને લાયકતાજળ બન્યા હોય! “નશીબમાં મટવાનું લખ્યું હશે તો એની મેજે મટશે.” “વિધિના લેખને મિથ્યા કરવામાં કોણ સમર્થ છે?” ઇત્યાદિ નિર્માતૃ વાક્યો વદીને જેમ પોતે ઉપાય કરતા નથી તેમ બીજાને કરવા પણ દેતા નથી. જનમંડળ (Society) માં આવા લોકો કેવળ કંટકરૂપ છે. તેઓ લાભ કરવાને બદલે હાનિ વધારે કરે છે. એક નામીચો વિદ્વાન કહે છે કે:—

સવિખ્ય તરફ દીકી દીકીને જોનારા આળસુ અને એ-કલપેટા હોય છે. તેઓ સોનાની થાળીમાં લોઢાની મેખ મારવાનું કામ કરે છે. તેઓને સાર્વજનિક કામમાં આડે આવવાનું આમંત્રણ કરવું પડતું નથી. તેઓ બહુરૂપી હોવાથી વારંવાર જૂદે જૂદે રૂપે દેખાવ દે છે. તેઓ સંસારસાગરના પડદા પાછળ રહીને એકાદ શબ્દ બોલી હજારોનું જૂઠું કરી નાંખે છે. તેઓ ઇર્ષાદેવીના ભક્ત છતાં સલામતો વેષ ભજવનારા હોય છે.

પ્રારબ્ધવાદીઓને ઉપરના વિશેષણો સચોટ લાગુ પડે છે. તેઓ પોતાના મતનું મંડન કરવામાં પ્રારબ્ધ, દૈવ કે બાવિ શિ-વાય બીજી કોઈપણ ગતની દલીલ (argument) મંડળની વચ્ચે રજૂ કરી શકતા નથી. કેટલાક બોળા મનનાં માણસો, પ્રારબ્ધ, દૈવ કે બાવિનું નામ પડતાંજ થરથર કપે છે. તેઓ એ વાતને ખોટી કહેવામાં મ્હોટું પાપ સમજે છે અને તેથીજ ખરી માની લે છે—એ આપણા દેશનું દુર્ભાગ્ય છે. દરેક વિષયમાં દૈવને

હોય દેવો અને માત્ર એટલું સમજીનેજ સંતોષ માની લેવો એ ઘણું ધિક્કારવા લાયક છે. આપણામાં ઇર્ષ્યા, દંભ, આજ્ઞસ-ઇત્યાદિ દુર્ગુણોનો પ્રવેશ થવાનાં કારણોમાં જોવા જઈએ તો ‘પ્રારબ્ધવાદ’ મુખ્ય કારણ હોય એમ જણાય છે. રોગ વધવાનાં કારણોમાં ‘પ્રારબ્ધવાદ’ પ્રધાનતાને પામ્યો છે એમ સમજવવા માટે મારો પ્રયત્ન નિષ્ફળ નથી; કેમકે પ્રથમની દલીલો સાચી હોવાથી જન મંડળમાં ખરી મનાવી જોઈએ. પ્રારબ્ધને બદલે ભૂત શબ્દ વપરાતો હોય તો હજી સુધારવાની કે સુધરવાની આરી પણ મળી આવે, પરંતુ જેનો કાંઈ ઉપાય નહિં એવા અર્થને સમજવનારો પ્રારબ્ધ શબ્દ જ્યાં દરેક વિષયમાં વારંવાર વપરાતો હોય ત્યાં દેશોત્તતિની આશા રાખવી કે રખાવવી એ કેવળ બ્યર્થ છે. પ્રારબ્ધ શબ્દ એક રીતે એવો તો રૂક્ષ અને આધાર રહિત છે કે જેનું ફળ કાંઈજ નહિં. આહા! આવો પ્રારબ્ધ શબ્દ હાર્યા પછી સંતોષ પામવા માટે રચાયો તો ખરો, પરંતુ એ શબ્દે જે જે હાનિ કરી છે તે અંતઃકરણમાંથી કોઈ પણ પ્રકારે વિકસરી જવાય તેવી નથી.

કારણ વિના જાડનું એક પાંદડું પણ હાલતું નથી. પાંદડું હાલવાનું કારણ પવન છે એમ આપણે સારી પેઠે જાણીએ છીએ. રોગ હતપત્ત થવાનાં જેમ કારણો છે તેમ તે વધવાનાં પણ છે. ન-શીયને કારણરૂપે આગળ કરી જે માણસ પોતાને નિરૂપાય માને, તે પૃથ્વીને ભારરૂપ હોઈને પોતાનું પામરપણું પ્રસિદ્ધ કર્યા શિવાય બીજું વધારે કશું કરી શકતો નથી. પ્રસિદ્ધ વીર નેપોલિયન બોનાપાર્ટે અશક્ય (impossible) શબ્દને પોતાના અંતઃકરણમાંથી બિલકુલ રમ્મ આપી હતી અને કેવળ પ્રયત્નનેજ ઉત્તિમાં પ્રધાનરૂપ માન્યો હતો. આમ માનવું એ એક રીતે ઘણુંજ સારું છે. ઇતિહાસના પૃષ્ઠો ઉચ્ચલાવતાં આપણને માણસ પડે છે કે વીર નેપોલિયન પોતાના આવા દૃઢ ડરાવથી આખા યુરોપને

એક સમયે કેવું કપાવ્યું હતું! કંપાવે એમાં આશ્ચર્ય પામવા જવું પણ શું? કારણ કે પ્રયત્ન જયને આપનારો છે, પ્રારબ્ધ તો હારને પમાડનાર હોવાથી એવું નામ પણ લેવું જોઈતું નથી. વ્યક્તરણના નિયમ પ્રમાણે પણ પ્રયત્ન પુરૂષ અને પ્રારબ્ધ ન-પુરૂષકર્ય છે. રોગ ન થાય તેને માટે પ્રયત્ન ન કરીએ તો રોગ તો થયા વિના રહેશે નહિ અને રોગ થયાપછી તેને અટકાવવા માટે પ્રયત્ન ન કરીએ તો રોગ વધ્યા વિના રહેશે નહિ; કેમકે સૃષ્ટિના એ સાધારણ નિયમ છે. એક અંગ્રેજ વિદ્વાને કહ્યું છે કે—

A stitch in time saves nine.

ભાવાર્થ—“એક ટાંકા નવ ટાંકાની મહેનત બચાવે છે.”

આ સાદી કહેવત કેવી ઉપયોગી છે! જે આપણામાં કાંઈ પણ વિચાર કરવાની શક્તિ હોય તો આપણે અવશ્ય સમજી શકીએ. રોગનું પણ એમજ છે. એક નાની સરખી ફેફસી ભયંકર રોગોની માતા છે. ત્યાં એકદમ ઉપાય કરવાની જરૂર છે ત્યાં પ્રારબ્ધને આગળ કરીને પાયમાલ થવાનું એવું તે સમજી કારણ શું છે. તે બિલકુલ સમજી શકાતું નથી.

ભૂત—પ્રેતાદિકના બહેમમાં ખોટી રીતે હોમાએલાં લોકોની દુર્દશાના દાખલાઓ આપવા બેસીએ તો આ વિષય ધારવા કરતાં વધારે મ્હોટો થઈ જવાનો સંભવ છે. કારણ કે જેમ પ્રારબ્ધ વાદીઓનો આપણા દેશમાં ટોટો નથી તેમ એવા લોકોની સંખ્યાનો જમાવ પણ થયો છે. ગામડામાં તો કોઈકજ એ બહેમમાંથી મુક્ત થઈ શકે છે. પ્રવાસીને ઘણીવાર ડાકલાનો કઠોર અવાજ કાને પડતો હશે. બાળકને, સ્ત્રીને કે પોતાને કંઈ પણ રોગ થાય છે ત્યારે તેઓ, ભૂત—પ્રેતાદિક, ઐત, પિતૃ, કે દેવીના કોપ શિવાયનું બીજું એકે કારણ માનતા હોય એવું જણાતું નથી. કોઈ ધણે છે, કોઈ નાચે છે, કોઈ ગળડમાંડુ ગાય છે, કોઈ હસે છે, કોઈ રૂએ છે, કોઈ ભવિષ્ય પારખવાના ડોળમાં પડે છે તો કોઈ

ફલાણુ કરાવો તો હું જાઉં એમ કહે છે. આવી વેળાએ જોશી મહારાજનું, આવાનું, બૂદેવનું, ડોસા ડગરાનું કે ફકીર ફકરાનું વધારે ચાલે છે. દરેક માણસ રોગ મટાડવા માટે આતુર હોય એ તો જાણે સ્વાભાવિક છે, એટલે કોઈ માણસ જેમ કહે તેમ કંઈ જન્ય છે. કોઈ કહેશે કે મંત્ર જપાવો, કોઈ કહેશે કે બળીદાન મૂકો, કોઈ કહેશે કે નૈવેદ્ય કરો, કોઈ કહેશે કે ફલાણુની નડતર છે માટે તેની દેરી ચણાવો અને કોઈ કહેશે કે આધારામો અથવા માનતા કરો ! ! ! ધૃત્યાદિ અનેક રીતે જેમ જેને કાવ્યું તેમ તે બતાવે છે; પણ કોઈ એમ નથી કહેતું કે આ રોગ છે માટે તેના જલદીથી ઉપાય કરો ! જે માણસને ખરો અનુભવ હશે તે તો આ વાતને એકદમ કમ્બુલ કરશે; કારણ કે ગામડામાં આવી કિ-યાઓતો બહુજ સાધારણ હોય છે. સુધરેલા શહેરમાં પણ કોઈ ઠેકાણે આવા બનાવો બને છે એ વળી વધારે દુઃખકારક વાર્તા છે. તળ જામનગરમાં એક પ્રસિધ્ધ કુટુંબમાંનો ૨૦ વર્ષનો જીવાન દિવાનો થયો. આસપાસના સંબંધી લોકોએ ધણી ફકીર ફકરા તેમજ જોગી જતીને લાવવા માંડ્યા, અને તેઓ જેમ કહે તેમ કરતા આવ્યા, પરંતુ ઉન્માદ (બેલછા) તો રંચ જોટલી પણ ઓછી થઈ નહિ. આવનારા લોકોએ લાત લપડાક મારીને તેમજ વારંવાર તેના કાન ઉમરડીને તે બિચારાને બહુ બહુ દુઃખ દીધું; તથાપિ રોગ તો જોવો હતો તેવોને તેવોજ રહ્યો. ઉત્તરોત્તર તેના શરીરનું બળ ઘટવા લાગ્યું અને માત્ર અસ્થિ (હાડકાં) રહ્યાં. કુટુંબમાં એકાદ બે સમજી માણસ હતા તેણે ધણું કહ્યું, પણ માન્ય નહિ. અંતે એક ડાહ્યા વૈદે સારક દવાનો તથા પથપાનનો ઉપયોગ કરાવ્યો હતો એટલે જામલા મળ એકદમ નીકળી જવાથી તે જીવાન માણસ કંમે કરીને મૂળ સ્થિતિમાં આવી પહોં-ચ્યો હતો. અફસોસ ! કહેવાતા મ્હોટા માણસોમાં પણ આવા જોમો જોવામાં આવે છે એ અત્યંત શોચનીય છે.

કૂર કલેજવાળા માણસોમાં દયાનો અંશ હોતો નથી. તેઓ ગમે તેમ કરીને જશનો જખરો ગાંસડો આંધવા માગે છે. વર્તમાન પત્ર દ્વારા આપણે જાણી લીધું છે કે એક ગામડામાં ધૂણતી એક બૈરીનાં શરીરમાંથી ભૂત કાઢવા જતાં તે બિચારીના પંચ મહાભૂતને ગામડાના ભૂતોએ બિલકુલ જૂદાં કરી દીધાં હતાં !

બ્હેમને નામે આવી રીતે કાળો કેર વર્તાવનારાની સંખ્યાની આવા સુધરેલા જમાનામાં હજી હયાતિ જાણી આપણું ચિત્ત વિંધાઇ જાય છે. એ લોકો કેવળ હત્યારાજ હોય છે. કાઠી સમજીને તેઓને ઔપધ કરાવવાની ભક્ષામણુ કરે છે તો તેઓ ઉલટા તે વાતને હસી કાઢે છે, એટલુંજ નહિ, પણ કહેનારને મૂર્ખ ગણે છે. હિસ્ટિરિયા કે જેને આપણામાં ઉન્માદનો એક ભેદ ગણ્યો છે તેને ભૂતને નામે ઝાળખી અજ્ઞાન લોકોએ પોતાની, પોતાના કુટુંબની અને પરાયાની પાયમાલી કરી છે એ કયા સમજીથી અજાણ્યું છે? એક જીવતા માણસના મોં આગળ મર્યાં જવેલી હમ્મ વસ્તુની ભૂંટી સળગાવી તેને પરાણે ગુંગળાવી અથવા લાત લપડાક મારી કે તેના ગાલ જેવી ગલાન્દારે બોલાવવાનો પ્રયત્ન કરવો એ કેવો ત્રાસજનક ચાલ છે! છેક પ્રાચીન કાળમાં આવા કુચ્ચાલોની બિલકુલ હયાતિ નહોતી આસ્થા ફલિત થવા માટે કે શુદ્ધતા અર્થે હોમ હવન કરતા ખરા, પરંતુ આવી તરેહના જીવભી ઢોંગસોંગ બિલકુલ નહોતા. ખોટી રીતે અણગમો દેખાડનારી રીતો તો મધ્યકાળમાંજ જન્મ પામી છે, ને તેનો પવન હજી જેસમાંજ ફેલાતો રહ્યો છે. પ્રાચીન ઇન્ડિયોસોનું અવલોકન કરવાથી સ્પષ્ટ દેખાઈ આવે છે કે તે સમયે પ્રવૃત્તિ પ્રધાનપણાને પામી હતી; અને એવાજ કેટલાક સમજા કારણોથી દેવાચરના દિકની અભિવૃદ્ધિ થઇ હતી. લોકોમાંથી જેમ જેમ કાળે કરીને ઉત્તમ વિચારો કરવાની શક્તિ જતી ગઇ અને તેઓના હૃદયમાં અજ્ઞાનતાના પરમાણુઓ જેમ જેમ જામતા ગયા તેમ તેમ આવી

અનર્થ કારક ખરાબીઓ આપણી આ પૂજ્ય આર્થ-ભૂમિમાં પ્રસરતી ગઈ. જોડેમને નામે આપણી આ પવિત્ર ભૂમિમાં ધૂર્ત તેમજ ભોળા લોકોના ભભાવવાથી નિર્દોષ તથા અજ્ઞાન માણસો અયોગ્ય શિક્ષણ અડગતા ધાવમાં કેટલા મોટા જથ્થામાં રહેસાઈ જતાં હશે એનો વિચાર જ્યાં આપણે કરીએ છીએ કે તરતજ આપણાં શરીરમાં કંપારી આવ્યા વગર રહેતી નથી. જીવતાં માણસોના મોં આગળ મર્યાં જેવી ખરાબ વસ્તુનો ધૂપ કરવો અને તે વિચારને પરાણે યુગજાવીને બોલાવવો, એ સાંભળતાંજ આપણું હૃદય ધડકે છે! આતો અગાઉના ઠગ લોકના ફાંસાથી પણ વધારે ખરાબ છે!

‘માણસ જોડેને માણસ થવાય છે.’ એ આપણામાં ચાલતી કહેવતમાં કેવો ગંભીર અર્થ સમાયેલો છે. બહુવાર પોતે અનુભવ કરે છે કે મર્યાના ધૂપથી કે મારવાથી લાભને બદલે હાનિ વધારે છે, તોપણ તેઓ એજ વિચારને વળગી રહે અને જુસ્સામાં આવીને કોઈનું પણ ન માને, એ કેવી અજ્ઞાનતા! કેવી નિર્દયતા!! કેવી જડતા!! ધૂળ પડી એવા લોકોનાં જીવિતમાં! એકજ કામમાં માણસની હાર જોયા છતાં બીજાએ તેજ કામમાં, તેજ ક્રિયામાં, તેજ વિચારમાં અને તેજ ઉડા ફૂવામાં શા માટે પડવું જોઈએ? શું અસ્તકાળજ આપણને એમ શીખવે છે કે શું આપણું કાળજી અજ્ઞાનતાથી કોરાવું જાય છે! છે શું, તે બિલકુલ સમજી શકાતું નથી. અસ્તકાળ હોય તો હાલમાં કેટલાક કહે છે કે સમય સુધરતો જાય છે એ અનુમાન ખોટું પડવું જોઈએ. આ બેમાં કોણ ભૂલ કરે છે એનો એક રીતે નિર્ણય થવાની સંપૂર્ણ જરૂર છે.

અનેક પ્રકારનાં વ્રત કરવાથી પણ કેટલાએક રોગની અભિવૃદ્ધિ થાય છે. જો કે વિચારશીળ વિદ્વાનો ઋતુના નિયમ પ્રમાણે યોજેલાં યોડાંક વ્રતને સકારણ માને છે, તથાપિ જેટલાં વ્રત આદેશમાં ચાલે છે તે તમામ સકારણ છે એમ તો કહી શકાતું નથી.

ઘણાખરા વ્રત તો એવાં છે કે તેથી અસંખ્ય રોગોને ઉત્તેજન
 મળે છે. શ્રી સાતમ જેવાં સુપર્વમાં ટાઢું ખાવાની રીત પડી ગઈ
 છે તે શું શાસ્ત્રાનુકૂળ હશે! જે વ્રતથી કોલેરા સરખા ભયકર
 રોગોને ઉત્તેજન મળે તે વ્રત શા કામનું? મને તો એમ લાગે છે
 કે જૈશંઓએ પણ કેટલાંક વ્રતને પોતાના અંતઃકરણમાંથી ઉપ-
 જાતી કહાડેલ છે. દરેક સંપ્રદાયમાં પણ વ્રતની ગોઠવણ જૂદી
 જૂદી છે. એક સંપ્રદાયમાં જે દિવસે ઉપવાસ કરવાનું કહેલું હોય
 છે તો બીજા સંપ્રદાયમાં તેજ દિવસે જન્મવાની આજ્ઞા હોય છે.
 જે ઋતુના નિયમ પ્રમાણેજ અધાં વ્રતની યોજના ઘડાઈ હોય તો
 આવી રીતે વિરૂદ્ધતા નહિ આવવી જોઈએ. બહુ ધર્મ ચુસ્ત સ્ત્રી
 પુરૂષો ભલે રોગની જાળમાં સંપૂર્ણ ફસેલા હોય તોપણ વ્રત કર-
 વાનો દુરાગ્રહ છોડી શકતા નથી; આ તેઓની મૂર્ખતા છે. ઘણાં
 લોકોમાં એક એવી કહેવત પ્રસરી છે કે ભૂખ ત્યાં દુઃખ શાનું,
 વાત ખરી છે. વધારે ખાવા કરતાં ભૂખ વેડવી સારી છે ખરી?
 પરંતુ એ નિયમ સર્વ જનસમૂહને એક સરખી રીતે લાગુ થઈ
 શકતો નથી; કેમકે દરેકની પ્રકૃતિ એકજ તરેહની હોતી નથી.
 કોઈ કોઈ તો એવા ભૂખાળવા હોય છે કે, જે જન્મવાનો વખત
 વીતી જાય તો તેનું શરીર એકદમ તપી આવે છે અને પિત્તો ઉ-
 ઞળે છે. વૈદ્ય વિદ્યાના નિયમ પ્રમાણે કહીએ તો ભૂખને મારવી
 એવું કોઈ પણ ટેકાણે લખેલું નથી. ક્ષુધા લાગી હોય અને વ્રત
 કર્યા વગર ચાલે નહિ, એમ સમજીને વ્રત કરવું એ ધોરણ બિલ-
 કુલ વખાણવા જેવું હોય એવું મારું પોતાનું માનવું જેમ નથી તેમ
 બીજાં શાસ્ત્રા જનોનું માનવું પણ નહિ હોય. જે કે મારે એટલું તો
 કમૂલ કરવું જોઈએ કે, અજીર્ણ થયું હોય કે જ્વર આવ્યો હોય
 તો સાવ અથવા સહન થઈ શકે એવો ઉપવાસ કરવાથી તેનો
 ફાયદો બીજો જાય છે, તથાપિ કારણ વગર કેવળ અંધ પરંપરાને
 વળગી રહીને મદતની દોર લાંબણ કરવી એવો દેખીતુંજ અવળું

છે. બૂખ સહન થાઓ. વા નહિં થાઓ, પણ વ્રત છે, માટે ક્યો વગર ચામે નહિં એવો જે વિચાર આપણા દેશમાં પ્રસરી ગયો છે; તે એકંદર બહુજ હાનિકારક છે. બૂખ સહન થાય વા નહિં થાય એનો આધાર ધણું કરીને ટેવ ઉપર છે, શરીરને જેવી ટેવ પાડીએ એવી પડે. મેં ધણા એવાં લોકોને જોયાં છે કે, જો જરા જમવાનું મોડું થાય તો તેઓ ધુવાં કુવાં કરી મૂકે છે. આવી ટેવ વાળા તો વ્રત કરી શકે નહિંજ. જે વ્રત કરનારાં છે તે જૂઠાજૂઠા છે. ધણું કરીને ધર્મ ચુસ્ત માણસોજ વ્રત કરે છે, જેમાં મરદો કરતાં ઘેરાંઓની સંખ્યા વધારે હોય છે. વહિવટ સંપ્રદાય વાળા દર પક્ષે અગિયારસને દિવસે જમતા નથી. આ વાત સર્વત્ર પ્રસિધ્ધ છે. સદ્વૈદ્યો પણ આ વ્રતની યોજનાને પસંદ કરે છે. જેમ દરિયામાં ભરતી ઓટા ધાય છે, તેમ શરીરમાં પણ દર પખવાડિયે રસની ભરતી થાય છે. આવે સમયે જો એકાદ ઉપવાસ એવી કાઢ્યો હોય તો રસની વૃદ્ધિ અટકી જાય છે. દર અગિયારસે જો ખની શકે તોજ ઉપવાસ કરવો, નહિં તો દૂધ પીને ચલાવી લેવું. પેશાબમાં ઉપવાસની મરમી ન જણાય અને બધી રીતિયે સ્વચ્છ રહેવાય તે માટે સાકરતું પાણી પીવું વા દાડિમાદિક ફળનો ઉપયોગ કરવો એજ સાચું છે. આવાં વ્રતમાં ફલાહાર કરવાનીજ આજ્ઞા છે, જે વાત કોઇથી અજાણી નથી. આમ છતાં અગિયારસને દિવસે એવી રીતે વર્તેજેજ કાણુ ? આ દિવસે ઉપવાસ તો કોઇકજ કરે છે, બાકીના ધણાખરા તો શીરો, પૂરી, બાસુંદી, ખજૂર, બોયશીંગ, કેળાં છત્યાદિ જે જેનાં મનમાં આવ્યું તે પેટ ભરતાં સુધી ખાય છે. વાહ વ્રત વાહ ! આના કરતાં અત્રાહાર શું ખરાબ છે ? આને તે ફલાહાર કહેવો કે ગુરૂ આહાર કહેવો ? આમ કરવાથી તેમ વ્રત કરવાના હેતુને ઉભટો ધડકો લાગે છે. બાસુંદી, શીરો, કેળાં, કે ખજૂર જેવા ભારે પદાર્થો પચેજ શી રીતે ? જો માત્ર સ્વાદને માટેજ વ્રત થતાં હોય તો એવાં વ્રત નહિં કરવાં એ વધારે શ્રેયસ્કર છે. રાગી માણસે તો વ્રત કરવાની

વધારે કાળજી નહિં રાખવી એજ સારું છે; કેમકે વ્રત કરવાથી વખતે દરદીને વધવાનો રસ્તો મળે છે. ધણા દોડડાલા દરદી એ પોતાની મેળેજ આવે વખતે ઓડનું ઓડ કરી નાંખે છે અને ડાકટર કે વૈદ્યનું બિલકુલ માનતા નથી એ કેવું દિલગીરી બરેલું છે! વધારે વખત ઉપવાસી રહેવું અથવા વધારે જમવું એ બન્ને વાત બ્યારે તન્દુરસ્તને માટે પણ વિરુદ્ધ છે, તો દરદીને માટે તો તે કેમ નહિં હોવી જોઈએ ! જે સદા આરોગ્યતાનું સુખ ભોગવતા આવે છે, તેવા માણસને માટે જેમ વ્રત નથી, તેમ દરદીને માટે પણ નથી. જે આરોગ્ય વ્રત કરવામાં પ્રવૃત્ત થાય તો ટેવ નહિ હોવાથી તે ઉલટો માંદો પડે છે અને દરદીએ તો તેના ડાકટર કે વૈદ્યની ભલામણ પ્રમાણેજ ચાલવાનું છે, એટલે તેને વ્રત કરવાની જરૂર છે કે નહિ, તે વિષે તો તેના ડાકટર કે વૈદ્ય કહી શકશે; પણ જે ધર્માસ્તિક લોકો કારણ સમજ્યા વગર એવોજ આગ્રહ પકડીને એડેલાં છે કે, ગમે તે થાઓ, પણ વ્રત તો કરવું જ જોઈએ તેવાને કહેવા માટે તો મારી પાસે પૂરતા શબ્દો નથી; એતો બ્યારે એ દુરામહથી વધુ માંદાં થાય યા મરણ પામે ત્યારેજ માને.

ધણાં દરદીઓ ખાટલે પડ્યા પડ્યા સડ્યા કરે છે. તેઓ-માંથી કાંઈ જે ત્યાંને ત્યાં મરી કરી જાય તોપણ તેનું બિછાનું બદલવામાં આવતું નથી. જે ફાટી તૂટી ગોઠડી પાથરેલી હોય છે તે, તેના દુઃખેદ્યા થતાં સુધી પાથરવામાં આવે છે. કમનશીબ દ-શુદી એક અધારી ઓરડીમાં પથારી વશ પડ્યો હોય, પણ તેનું કંઈ થયું અને શું થાય છે તેની દરકાર કર્યા વગર નિશ્ચિંત થઈને રરનારાં તેનાંજ કુટુંબનાં અસંખ્ય માણસોને મેં મારી નજરથી જોયા છે. આવો દુઃખજનક પ્રકાર કેમ બને છે એ જાણવાની આપણને કશી જરૂર નથી. હમેશાં જગત્ સ્વાર્થ વશ જણાયુ છે. જેકે આવી ધિક્કારવા યોગ્ય અધતા તો માણસનેજ સોંપા-એલી છે. પશુ-પક્ષીઓ પણ પરસ્પરના દુઃખમાં ભાગ લેતાં હોય

એવું આપણી નજરે પડે છે, પરંતુ માણસ, કે જે પોતાની ફરજનો ફાંકો રાખે છે તેનામાંજ આવી ફરતા જોવામાં આવે ત્યાં પછી શી આફા રહે! ત્રણાં સંબંધીઓ ધનપૂજક હોય છે. જો કુટુંબમાંનો કોઈ પાંચ પૈસે સુખી હોય અને તે માટે પડયો હોય તો તેની આફરી કરે છે, પણ તેમ ન હોય તો મેં કહી એવીજ તેની હાલત થાય છે. મને નવાઈ જેવું લાગે છે કે માણસનું હૃદય આવું કઠોર કેમ થતું હશે?! જ્યારે પોતાનાં સગાં રમેડીની સારવાર કરવામાં ન આવે ત્યારે તે બીજાની તો કેમજ કરે! શેખસાદી એક ટેકાણે કહી ગયો છે કે:—

તમામ માણસો એકજ બાંધાના ભાગો છે, કેમકે પ્રથમ તો સઘળાઓ એકજ બીમાંથી ઉત્પન્ન થયાં હતાં. જ્યારે કૈવયોગે એક અવયવને દુઃખ થાય છે ત્યારે બીજા અવયવો પણ બેચેન થઈ જાય છે. જો બીજાના દુઃખ માટે તેને લાગ : થતી ન હોય તો તેને આપણા બાળકો તરીકેનું ન : લાગતું નથી; કારણકે પ્રભુના સઘળાં પ્રાણીઓને : હવા તે પ્રભુને પોતાને ચાહવાની બરાબર છે.

ઉચ્ચ બુદ્ધિવાળા પુરુષોના વિચારો તો આવા છે; પરંતુ તે વિચારોને અનુસરીને ચાલનારા બહુજ થોડા છે. આપણા દેશમાં દરદીઓની રોહપૂર્વક સંભાળ : જોના તરફથી લેવાવી જોઈએ તેના તરફથી પણ નથી લેવાતી એ શોચનીય છે. ભાગ્યહીન દરદી તો દુઃખપાશમાં ફસેલો હોવાથી પોતાની સારવાર કરવામાં તદ્દન અશક્ત હોય છે. તે બિચારાને પોતાના સુખનો આધાર સંબંધીઓ કે મિત્રોની પ્રેમભાવના ઉપર રાખવો પડે છે. રોગી અને સંબંધીઓ વચ્ચેનો જે વિશ્વાસ, તે જ્યારે તૂટે ત્યારે પછી આપણે વર્તમાન સમયનીજ બહિષ્કારી ગણવી જોઈએ! આજકાલ લોકોમાંથી ધર્મબુદ્ધિ ઘણું જ ઓછું જોવાય છે તેનો આ જીવંતો

સાબલો છે. જ્યારે દરદીને સંબંધીઓ તરફથી લગારે દિલાસો નહિં મળે ત્યારે વળી ખીજે તે એવો માદનો પૂત કોણ હશે કે જેના તરફથી તેને દિલાસો મળવાનો હતો! “શબ્દમાં સગો અને કામમાં શત્રુ.” આવી એક મહિસાંકરી કહેવતનો પથારી અનુભવ મને અત્યારે થાય છે. મારા વૈદાના ધંધામાં મારી નજર આગળ એવા તો હૃદયભેદક દેખાવો નજરે પડ્યા છે અને પડે છે કે તે દેખાવોને જ્યારે હું સંભાઈ છું ત્યારે મને પણ કંપ છૂટે છે. જ્યારે એક પરાયા માણસને આટલી બધી લાગણી થઈ આવે અને સંબંધીઓને ન થાય ત્યારે આ જમાનાની નવીન કૃતિ છે એમ માન્યા વગર આપણો છૂટકો નથી. મેં ઘણા વૃદ્ધ પુરૂષોને મોડેડેથી સાંભળ્યું છે કે છેટેના સગાંઓમાં કોઈને સહજ માંદગી લાગુ પડી છે એમ જો અમે સાંભળતાં તો ગાડું ભાડે કરીને તેમને જોવા જતાં-એટલુંજ નહિં, પણ તે સારો થાય ત્યાં સુધી અમે ત્યાં અમારું કામકાજ છોડીને રહેતા હતા. અહા! એ જમાનો અને એ પ્રેમ હવે ક્યાં છે? ઘરમાં પડેલી પથારી જ્યારે સચવાતી નથી ત્યારે છેટેની પથારી તો કેમ સચવાય! આગળની પ્રીતિજ અદ્ભુત હતી! હાલ તો તેમાંનું કંઈએ નથી.

આ દેશના ઘૈરાંઓમાં વ્હેમનો જે પગપેસારો થયો છે તે પણ દેશના હિતનો દાટ વાળો છે, આ વ્હેમ કેવી રીતે જન્મ પામ્યો અને તેનું મૂળ ક્યાં છે એ સંબંધે લાંબી વાત કરવાની જરૂર નથી. જ્યાં યોગ્ય કેળવણીનો અભાવ ત્યાં ન્હાના પ્રકારના વ્હેમનો પ્રવેશ. આ દેશનું સ્ત્રીમંડળ ઘણું કરીને યોગ્ય કેળવણીથી દૂર વસે છે. જાણે કેમ આ દેશમાં પ્રથમથીજ સ્ત્રી કેળવણીનો પ્રચાર ન હોય! શરવાતમાં આપણે તપાસ કરીશું તો માલમ પડશે કે, બાળકોમાં જ્યારે શીળી (બળીઆકાકા) ઓરી વગેરેનો બર આવે છે ત્યારે ઘૈરાંઓ યુધ્ધિપૂર્વક એમ માને છે કે એ માતાજીનો કોપ છે માટે તેનો ઉપચાર કરવાની આવશ્યકતા નથી.

આ વાત તદ્દન બૂલ બરેલી છે. આજકાલો એવો તે કયો અપરાધ હશે કે જને માટે તેઓનાપર માતાનો કોપ ઉતરે છે! જને માતાનું ઉપનામ મગલું છે તે વળી પોતાનાં બચ્ચાં સામે આવે કોપ કરે? આ એક બ્લેમ છે અને તે બિલકુલ હસી કાઢવા લાયક છે. એ કોપ માતાનો નથીજ. માત્ર સારી સમજની ગેરહાજરીને લીધે એ એક જાતની વ્યર્થ માનિનતા ઉભી થઈ છે. કેવળ માતાનો કોપ માનીને દરદનો ઉપાય કર્યા વિના બેસી રહેવું એ દેખીતોજ અન્યાય છે, કૂરતાની નિશાની છે અને અદૃશ્ય માતાને બદલે ખરી માતા (જનેતા) નોજ કોપ છે.

ગર્ભવંત સ્થિતિમાં ઔપધોપચાર નહિં કરવાની પણ આ દેશનાં—શ્રી મંડળમાં સજ્જડ જક્ક છે. ગર્ભ તથા ગર્ભિણીનું ગમે તેમ થાય, તથાપિ ઔપધ તો નજ કરવું—એવું તે માને છે. હવે આપણે જોવાનું છે કે આ તે બ્લેમ છે કે ખરી વાત છે? ઉત્તરમાં એટલુંજ કહેવાશે કે આવે વખતે સારા વૈદ્ય કે ડાક્ટરની દવા કરવામાં કશી હરકત નથી. અડખાડુ વૈદ્યો તો ગર્ભિણીને શું, પણ ગર્ભ વગરની સ્ત્રીનેય નુકસાન પહોંચાડનારા હોય છે. એકાદ ગર્ભિણીનું કોઈ અકલ્પ શન્ય વૈદ્યે ઓસડ કર્યું હશે ને તેથી તેને જખર દુઃખ વેડવું પડ્યું હશે, તેમાંથી આ ભયની ઉત્પત્તિ થઈ હશે. ગર્ભિણીને માટે આદેશના વૈદ્યક ગ્રંથોમાં અને યૂરોપીયન વૈદ્યક ગ્રંથોમાં અનેક ઔપધો લખેલાં છે. જો ગર્ભિણીનું ઔપધ થતું નહિં હોત, તો વિદ્વાન વૈદ્યો એ વિષયમાં પોતાનું મન જવા ન દેત. ગર્ભિણી થઈ માટે ઔપધ ન કરવું એ વિચાર એટલો તો બૂલબરેલો અને હાનિને પહોંચાડનારો છે કે આપણે તે વિષય જોટલુ બોલિયે તેટલું ઓછું છે. આ વિષયમાં મારું સમજવું એવું છે કે વિદ્વાન વૈદ્યોના હાથથી ગર્ભિણીનાં દરદો મટે છે, એટલુંજ નહીં પરંતુ ગર્ભનું પણ રૂઢી રીતે રક્ષણ થાય છે. એક ગર્ભિણીને વારંવાર ઉલટી થતી હતી. આ ઉલટી જો કે સ્ત્રીઓને સ્વાભાવિ

થાય છે એમ આપણે માનય છીએ અને તેને આપણે હેળના નામથી ઝોળખીએ છીએ; પણ એવી ઉલટી કાર્મ કારણ વિના શાય છે એમ માનવું એ ભૂલ છે. એક દવસ એવોખનાવ ખન્યો કે સખ્ત ઉલટીને લીધે તે આઘનો ગર્ભ કાળજમાં ચડી ગયો. જોવો ગર્ભ કાળજમાં આવ્યો કે તેણીના શ્વાસનો અવરોધ થવા માંડ્યો. આ સમયે વૈદ્ય તથા ડાક્ટરોને બોલાવવાની દોડદોડ થવા લાગી, પણ કોઈનો ઉપાય લાગુ પડ્યો નહિં. છેલ્લે એક વૈદ્યને યુક્તિ સૂઝી. સોડાવાટરની એક બરેલી આટલી તે આઘને પાવામાં આવી, જેથી તેના જોશને લઈને તે ગર્ભ મૂળ કેકાણે આવ્યો. સર્વ કોઈ સમજી જાણે છે કે સોડાવાટરના જોશનો ધક્કો બહુ ભારે છે. આ ધક્કો કાળજ સુધી અસર કરનારો નીવડ્યો અને તેથી તે આઈ અચવા પામી.

હવે આ ઉદાહરણથી મારે કહેવાનું એટલું જ છે કે જોને આપણે હેળ કહીએ છીએ તે પણ કારણ વગર જન્મ નથી પામતી. ગર્ભિણીને વારંવાર ઉલટી થાય તેનું પણ કારણ હોવું જોઈએ. આ કારણ શું છે, તે વૈદ્ય વગરના ખીજા માણસોથી ખોળી શકાતું નથી; માટે દરેકની ફરજ છે કે આવે સમયે એટલે ગર્ભિણીને અમુક દરદનુ ચિન્હ લાગુ પડે ત્યારે વૈદ્યની સલાહ લઈ તેનો ઉપાય જલદીથી કરવો. જો હેળ છે એમ માનીને બેસીશું તો તે દરદ વધવા માંડશે અને તેથી કોઈ વખતે ગર્ભિણીના જીવ જોખમમાં આવી પડશે.

આપણામાં કેટલીએક ધર્મની ક્રિયાઓ પણ ફરજિયાત થઈ પડી છે. વ્રતના સંબંધમાં તો હું અગાઉ લખી ગયો છઉં. અહીં તો થોડુંક ખીજું લખવાની જરૂર પડી છે વૈષ્ણવોને કે ધર્માંધ બ્રાહ્મણોને માટે મારે પ્રથમ કહેવું જોઈએ. જો લોકોને ન્હાયા વગર ચાલવું નથી તે લોકોને વાસ્તે મારું આ બોલવું છે. જો કે હું

ન્યાવાનાં કામને નાંદતો નથી, પણ વખાણું છઉં; તથાપિ જે મંદવાડમાં ન્યાવાની મનાઇ છે તેજ મંદવાડમાં પરાણે શા માટે ન્યાવું જોઇએ? શું આપણે એટલું નથી જાણતા કે સારી ચીજનો દુરપયોગ આપણને હાનિકારક છે? જે મંદવાડમાં ન્યાવાનો નિષેધ છે તે મંદવાડમાં ન્યાવું નહિં જોઇએ. શાસ્ત્રમાં પણ કહ્યું છે કે રોગને ઉત્તેજન આપનારી બધે ધર્મની ક્રિયા હોય, તો તે પણ કરવી નહિં; કેમકે એથી કરીને આપણે આ-મહત્તાના બાગી થઈએ છીએ. ન્યાવું પણ શરીરનાં રક્ષણ માટે છે અને તે વાતને સર્વ કોઇ માને એટલા સાફ તેને ધર્મની ક્રિયા તરીકે પાળવાની આસા છે. હવે જે આપણે માત્ર તેને ધર્મની ક્રિયા માનીનેજ ખેસી રહીએ અને શરીર રક્ષણના અંગને ન માનીએ તો આપણામાં-ક્રિયાનું સ્વરૂપને સમજવાની શક્તિ ઓછી છે એમ કહેવામાં કાંઈ ખોટું નથી.

આપણા દેશમાં બાધા-આખડીનું જેર પણ બહુ વધી ગયું છે. ઘરમાં કોઇ માંદું પડ્યું કે નજીકનું સગું સાગવું એકદમ બાધા લઇ ખેસે છે. આ બાધા સોપારી, ગોળ કે અડદની હોય તો બહુ ફિકર નથી, પણ જ્યારે દૂધની સખ બાધા લેવામાં આવે છે ત્યારે કંઈ બાકી રહેતી નથી. દૂધ એક એવી તો ગુણકારી વસ્તુ છે કે તે વિના ચલાવી લેવું એ માંદાને બહુ સાળએ માંદાં પડવા બરાબર છે. જેને માટે બાધા લેવાય છે તે લાંબી લોટીને ઉઠે છે યા મરણ પામે છે, પણ એવીજ આપદમાં આવવાને બાધા લેનાર તૈયાર થાય છે. હવે જ્યારે બાધા લેનાર આમ મંદવાડમાં ફસે છે ત્યારે ડાહ્યા વૈધ કહે છે કે તમારે દૂધ લેવું પડશે, તો જવાબમાં તે એટલુંજ બોલશે કે દૂધની મેં બાધા રાખી છે! જે કે જેને માટે બાધા લેવાય છે તે જ્યારે મરણ પામે છે ત્યારે આ બાધા છૂટી જાય છે, પણ આપણાપર્યાર કે આવરદાનાં બળે તે જ્યારે મંદવાડમાંથી ઉઠે છે ત્યારે આ બાધા કાયમ રહે છે. આવી અણ-

ગમતી અને નુકસાન કરનારી બાધા લેવાથી શા લાભ છે' તે સમજાવતું નથી. શું એકને બદલે બીજાએ તેની સાથેજ મરવાને તૈયાર થવું? ગરજને અકલ હોતી નથી. બહેમી લોકો બાધાને એક મહોપધ માને છે. તેઓ બાધા લેવામાં એવાં તો ઉનાવળા થઈ જાય છે કે તેનાં પરિણામનો મુદ્દલ વિચાર પણ કરતા નથી. “ફલાણા દેવને ફલાણુ ફરીશું ત્યારે બાધા છોડીશું.” આ વાક્ય તોડતાં કંઈ વાર લાગતી નથી, પણ પાછળથી તે પ્રમાણે કરવું કઠણ પડે છે. મેં પ્રથમથી કહ્યું છે કે માંદું માણસ મદવાડના ઝપાટામાંથી નીકળ્યા પછી પણ બાધા લેનારની બાધા કાયમ રહે છે, તેનું કારણ આવું હાય છે. ઘણીવાર તો આ બાધા છોડવાનો યત્ન પણ નથી થતો, ને એમને એમ ચલવ્યે જાય છે. જ્યારે એજ માણસ બોગજોગે ફરીથી માંદું પડે છે ત્યારે આ વાત પાછી તાજ થાય છે. આપણે આમ ન કર્યું માટે આમ થયું એ તરતજ સાંભરી આવે છે. હું કહું છું કે, માણસે આવો બહેમ શા માટે રાખવો જોઈએ? સારા વૈદ્ય કે ડાક્ટરનું ઔપધ કરવું એજ રોગનો પ્રતિકાર છે. એક મુસલમાન સ્ત્રીનો છોકરો માંદો પડ્યો દરો. છોકરાનો સખ્ત મંદવાડ જોઈને મા ગભરાઈ અને એકદમ વિચાર કર્યા વગર બોલી ઉઠી કે, “ઓ ખુદા! જો તું મારા બચ્ચાંનો જીવ કમારીશ તો હું તને આભ જેવડી રોટી આપીશ!” કેવું જોડું! આભ જેવડી રોટલી! આમ બોલીને ઇશ્વરને શા માટે કાગલો જોઈએ? બોળી સ્ત્રીઓનાં બોળપણનું આ ઉદાહરણ છે.

આપણા દેશમાં એક બીજો નિંદવા લાયક ચાલ પડી ગયો છે. દરદીની પથારી પાસે ઘણાં લોકો ટોળે વળીને બેસે છે અને દરદીને તબિયતના ખબર પૂછી પૂછીને ઉલટો કંટાળો આપે છે. જો કે આમ કરીને તેઓ પોતાની સગાઇનું હેતુ બતાવે છે, પણ તેથી થતાં નુકસાનને વિચારી મેલે છે. દરદીની આગળ ગડબડ નહિં જોઈએ. વધારે ઘોંઘાટથી દરદીના દરદમાં અણધાર્યો વ

ધારે થઈ જાય છે અને તેનું પરિણામ બહુવાર માનું આવે છે. વળી દરદીની પાસે વધારે માણસો બેસવાથી હવા બગડે છે તેમ જ અજવાળાની જોડાએ તેવી સોઈ રહેતી નથી. દરદીને ચોખ્ખી હવા તથા અજવાળાની બહુ જરૂર છે. આ વાત જૂના જમાનાનાં લોકો જાણતા નથી અને તેથી તેઓને જે કાંઈ તે સંબંધે કાંઈ કહે છે તે તેઓ ઉલટા કોધે ભરાઈ જાય છે; ને કહેનાર તો મોં તોડી લે છે. આવા બનાવો મેં પણ નજરે જોયેલા છે. એક દરદીએ તો મને રૂબરૂમાં જ કહ્યું હતું કે, હવે મારે આ રૂઢિને માટે શું કરવું ! છેવટ મેં જ એ બાબતનો બદોબસ્ત કરાવ્યો હતો.

હરિગીત છંદની ચાલ.

વધવા ન દેવું દરદને, મારી શિખામણ મન ધરી;
એ દરદ દુસ્મનરૂપ જાણો, જાય બહુ માણસ મરી;
ઉપચાર પ્રથમ કરે નહીં, પછિ જે ધણો પસ્તાય છે;
તે મૂર્ખનો શિરતાજ અથવા—દયાહીન ગણાય છે.
સહુ શાસ્ત્રકારો દરદને, કાં અમિની કાં કરજની;
ઉપમાં દિયે તે છે ખરી, આદત યુરી બહુ મરજની;
ક્યમ કે કદાપી દરદનો, લવ દોષ જો બાકી રહે;
વધિ જાય તો નહિ વાર લાગે, દેહને નિશ્ચ દહે.
પાણી પહેલાં પાળ ચણવી, કહેણિ આ નથી સાંભળી ?
દાંતા થઈ શામાટ જતું—મૂર્ખ મંડળમાં ભળી ?
રાંડ્યા પછી ઝાપણુ કરે, તે કહેણિ શું છે કામનું ?
આ નહિ કર્યું તે નહિ કર્યું, એ કથન સમજો નામનું.
જોઈ વખત સાવધ થઈ, જે શત્રુની સામે થશે;
તે ધણું કરી રણજંગમાં, હું ધારું જયને પામશે;
પણ તક વિનાની દોડ માનો, સાવ અંતર આંધળી !
કહેણી તમે એ દોડથી, ફોટા ધ્વજ કાને મળી !

અવસર ગયો તો શું રહ્યું ! અવસર તણી કિંમત નથી ;

ટાણે મળે જે તે નનાણે, પ્રાપ્ત થાય, મરે મથી !

તકના ગુમાવા તક મળે તો, આપણું સર્વે ગયું !

તક છેજ તોજ ઉપાય છે, તક વગર શુભ કોતું થયું ?

જેરી થકી ત્યાં થાય શું, જ્યાં જોર વાધ્યું રોગતું !

પણ માળવીનહિ એક એ છે, ટાણું ઔપધ જોગતું ;

ઔપધ કરી સદ્વૈધનું, વળી પથ્ય પાળી પ્રાતર્થી ;

નિજ રોગને નિર્મૂળ કરવો, લક્ષ રાખી રીતર્થી.

ઔપધ ખડ્ગ છે ચળકતું, છે પથ્ય રચના વ્યહની

એ એ વડે રિપુ રોગ હણતાં, થાય શાન્તિ સમૂહની ;

લક્ષ્યાં ધણું વળગાડવાથી, રોગ શાન્ત નથી થતો ;

બહુ વૈધને બદલાવવાથી, કહોનિ કોણ બચ્ચો હતો !

સદ્વૈધથી મરવું બહુ, પણ મૂર્ખથી અચવું મહા-

દુઃખરૂપ છે, શાણા કહે, મત સમજશે સમજૂ અહા !

સદ્વૈધનો છે માર્ગ સીધો, મૂર્ખ ઢાંકે ઢાંકણું ;

જવ તે દરદ ફરિ થાય છે, તવ દુઃખ દે છે દશગણું.

બાવા જતીની યુદ્ધિને, અનુભવ વિના લેવી નહીં ;

ભગવાં નિહાળી વૈધ જાણી, વૃત્તિ લવ દેખે નહીં ;

છે વૈધ થાવું કહિણ ધર ધર, વૈધતા હોતી નથી ;

બાવા બધાયે વૈધ છે, એ કલ્પના સ્ફોતી (શોભતી) નથી.

હું નથી કહેતો ના, પરંતુ ક્વચિત્ એવા તો મળે ;

માટે ઠગાવું નહિં કદી, શક હોય તે જળથી ચળે ;

દોંગી ધણા રઝળે જગત્માં, પાર પણ નહિ પામશે ;

ઓ બ્રાત ! એવા ફંદમાં, ફસશે ન, નહિ તો દુષ્ટિ થશે.

પ્રારબ્ધ બાવી બળ ગણી, બેસી રહી ઠરવું નહીં ;

ઉપચાર કરવા શ્રમ થકી, કાયરપણું ધરવું નહીં ;

કરણા હશે જે પ્રભુ તણી, મળશે તો બલ્લો યજ્ઞનો ;

હાર્યા પછી આધાર છે, જે દાપ દેખે કર્મનો.

પ્રભુમાર્ચના.

ખતાદે સખી દાન ગલી ભયો સ્યામ—એ રાહ.

હવે તો હસી હેતે મહે હરિ હાથ !

નિરોગતાનું શરણ ત્યાગી, પીએ જન કડવો કવાથ

—હવે તો.

કુખસાગરમાં ડૂબે દરદથી, તેને નિભાવો તમે નાથ

—હવે તો

ભૂત-પ્રેતની બ્રાંતિ ધરીને, વ્યાધિ વધારે ભરી આથ

—હવે તો !

પથ્ય ન પાગે તન-મન બાગે, મુખયકી શું કહુ ગાથ !

—હવે તો !

બાગ બિચારા બાદુજ તવાયાં, શ્યામાનો સુધયો ન

સાથ—હવે તો !

આવ્યા છીએ શરણે, પ્રબુજ ઉગારો, છાંટી પ્રિય

કરણાનું પાથ—હવે તો !

ઝહેર ખખર.

નીચેનાં પુસ્તકો મોરબી નાટક કંપનીનો બ્યાં મુકામ હોય ત્યાંથી, મોરબી તળપદમાંથી તથા જે જે શહેરમાં અમારા આડતિયા મુકસેલરો છે તેમની પાસેથી રોકડી કિંમતે અગર વેદ્યુપેખલ પાર્સલથી મળી શકશે.

ભૂતુંહરી નાટક	}	દરેકની કિંમત.
ચાંપરાજ નાટક		
રાણુકદેવી નાટક		
રાજસિંહ નાટક.		
ત્રિયારાજ નાટક (કર્તાના જ્ઞાતાંત સહિત)		
ત્રિવિક્રમ નાટક (કર્તાના જ્ઞાતાંત સહિત)	}	રૂ. ૧
ઉપલી સર્વ ચોપડીનાં આપેરા ...		
જમદેવના ગાયન... ..	}	દરેકના આના બે
ચંદ્રહાસના ગાયન.. ...		
પુથુરાજના ગાયન... ..		
વિષ્ણુવિજયના ગાયન		

જમદેવ તથા ચંદ્રહાસ નાટક આખાં હવે પછી છપાશે.

મુળજી આશારામ આજી.

આ તરફ ધ્યાન આપો.

જાપાનને બહાર પડ્યું છે.

શિક્ષક.

અથવા

સંસારસાગરનો રસ્તો દેખાડનારો દીવો.

લગભગ ૩૦૦ આઠપેઠી પચાસ ફારમનું પાકું

પૂઠાંવાળું મ્હોટું પુસ્તક.

આ પુસ્તકમાં એક અગ્રંથને કેવી સીતે ઉછેરી સંસાર સાગરના તોફાની તરંગમાં ફૂટેહમંદીથી સહન કરવા લાયક કરવું તથા ત્રાયક થયેલાં માણસે દુનિયાની મહાન મુશ્કેલીઓ ઉત્સાહન કરીને કેવી રીતે ફૂટેહ મેળવી પાર ઉતરવું.-ઈત્યાદિ અગત્યની આ-ખનો સમાવવા કઠિણ શ્રમથી પ્રયત્ન કરવામાં આવ્યો છે. આ પુસ્તક હજારો રૂપિયા ખર્ચી રાખેલી લાક્ષણિકતાથી થતા ફાયદાથી અધિક ફાયદો કરી શકે તેવું છે, તે પછી જનસમુહ તેનો લાભ સહેલાઈથી લઈ શકે તેટલા માટે તેની કિંમત માત્ર રૂપિયા ત્રણજ રાખેલી છે. દેશાવરથી મંગાવનારને વેલ્યુપેપરથી મોક-લવામાં આવશે.

આ પુસ્તક મોરબી આર્ય

સુબોધ નાટક કંપનીમાં

અંતરિક્ષાને લખવાથી મળશે.

વૈદ્ય દુર્લભદાસ વિ.

શ્યામજી કુવડા,

અંતરિક્ષા

અમત્યની સૂચના.

દેશોત્કર્ષ થવાનું મુખ્ય સાધન ઉપયોગી વાંચનની શક્તિ કરવા જિવાયનું બીજું એક નથી. આમ ધારીને મેં યથામત્તિ નીચે લખેલાં પુસ્તકો રચીને પ્રસિધ્ધ કર્યાં છે; અને એવીજ દમનાં બીજાં પુસ્તકો રચીને પ્રગટ કરવાની જીજ્ઞાસા રાખી છે. આશા છે કે, સુઘ જનો મારા આ અદ્ય પ્રયાસ તરફ પ્રેમ-દૃષ્ટિથી જોશે.

૩. આ. પા.

શિક્ષક અથવા સંસારસાગરનો રસ્તો કેખા-

ડનારો દીવો	૩—૦—૦
નેમનાથ રાજમતિ ચરિત્ર	૧—૦—૦
ગેગ થયા પછી તે વધવાનાં કારણો...	૦—૧—૦
દેહ નિર્વેધક (મોસાઇટીનું) ઇનામી પુસ્તક)	૦—૧—૦
સન્માર્ગ મહિમા	૦—૧—૦
વચનસિદ્ધિ અથવા સત્યનું બળ ...	૦—૧—૦
અલ્પચર્ચ મહિમા	૦—૧—૦
માઆપની સેવા	૦—૧—૦
સો ટચનું સોનું	તૈયાર થાય છે.

એચ. એસ. ક્રુવના લખેલા.

વ્યવહારકોશ...(વહેવાર અંગ્રેજી શબ્દોનું)

જ્ઞાન આપનાર પુસ્તક	૦—૧—૦
બાળ વાર્તાઓ...(બાળકોને અતિ ઉપયોગી) તૈયાર થાય છે.	
મુંબઈમાં પુસ્તક મલ્લવાનું તથા નામ નોંધાવવાનું ટેકાણું:—	
કોટમાં—દી૦ લખમીદાસની કંપની પારસી બબ્બર.	
બહારકોટમાં—એન. એમ. ની કંપની ઠાલ્યાદેવી રોડ.	
૬૬ મોરબી નાટક કંપની જ્યાં હોય ત્યાં મને લખવાથી	
પણ તેમ બની શકશે.	

વૈદ્ય દુર્લભદાસ વિ. શ્યામજી ક્રુવ.

